



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



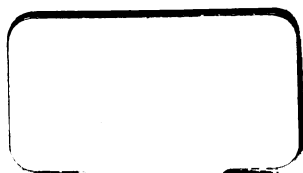
~~UN. 173 E. 18.~~

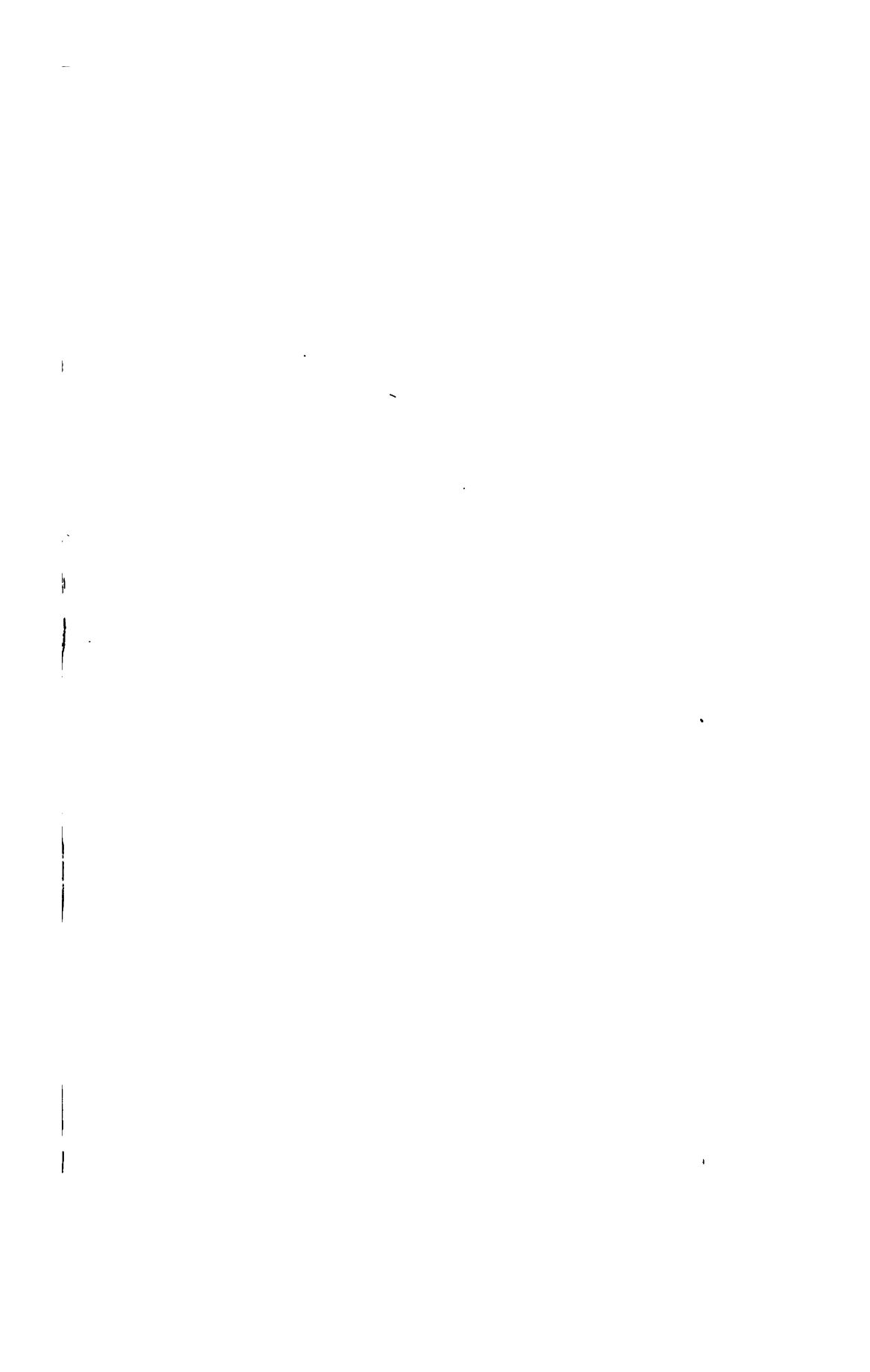


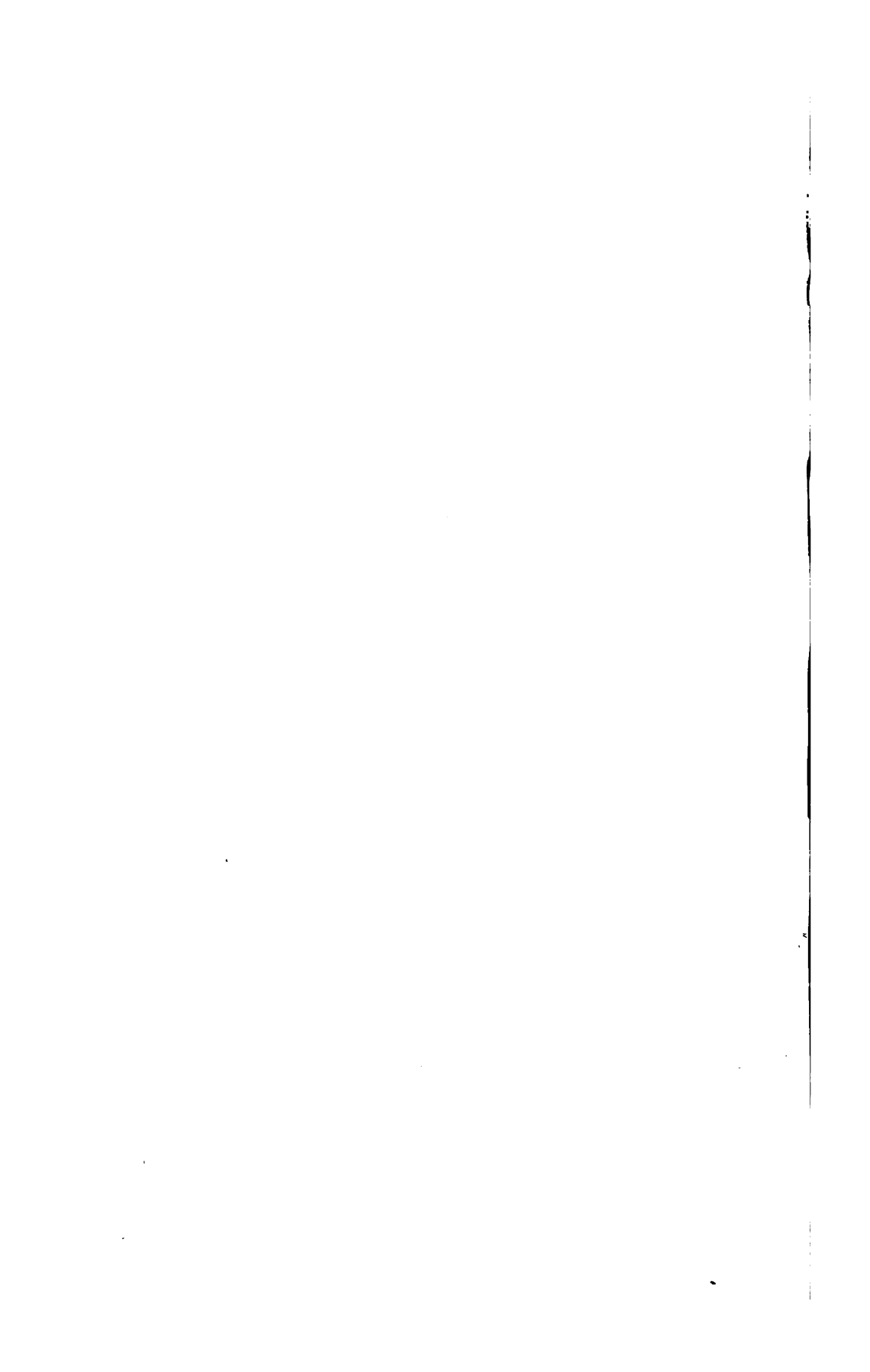
CONFINED TO  
THE LIBRARY

~~EE 358 A. 1~~

TNR. 4447







Neue  
**Original-Poesieen**

**Johann Fischart's.**

Herausgegeben

und mit einer literarhistorischen Einleitung und  
neuen Aufschlüssen über J. Fischart versehen

von

**Emil Meller.**

---

**Halle,**

Druck und Verlag von G. W. Schmidt.

1854.

1960

1960

1960

1960

1960



1960

1960

1960

1960



Seinem verehrten Gönner

**Herrn Professor Horner**

in Zürich

hochachtungsvoll gewidmet

vom

**Herausgeber.**

1. The first part of the paper is devoted to the study of the

2. The second part of the paper is devoted to the study of the

3. The third part of the paper is devoted to the study of the

4. The fourth part of the paper is devoted to the study of the

5. The fifth part of the paper is devoted to the study of the

6. The sixth part of the paper is devoted to the study of the

**Genaue Uebersicht**  
**der literarischen Thätigkeit**  
**Joh. Fischart's.**

---

Der Zweck vorliegender Arbeit ist: Alles was sich bei meinen literarischen Studien bis jetzt über Fischart\*) auffinden ließ; zusammenzustellen, die vielen Ausgaben einzelner seiner Schriften; die nur zum Theil bekannt waren (Wilmar kennt nur einige, s. Ersch und Gruber, I. 51. Band; ebenso L. Meißner, Gottsched und alle Anderen), und deren ungeheure Anzahl am sichersten die große Theilnahme für den opponirenden und protestirenden Dichter bekundet, zu notiren und mit dem, was z. B. Flögel und Koch ehemals in ihren verdienstvollen Nachforschungen entdeckten, zu verbinden. So dürfte es mir gelungen sein, den Freunden deutscher Poesie und Satire sowie dem Literaturhistoriker einen Leitfaden im Betreff Fischart's überraschender und vielseitiger Thätigkeit vorzulegen. Zehn neue Produkte, die ich als Fischart'sche erkannte, gaben mir die Möglichkeit eines ziemlich vollständigen Berichts. Leider ist die v. Meusebach'sche Bibliothek, welche viele Schriften (235 Stück) unseres

---

\*) Von Mainz gebürtig, 1576 Doctor der Rechte in Straßburg, 1581 Advokat am Reichskammergericht zu Speyer, 1586 Amtmann zu Forbach.

Autors enthält, in der Berliner Königlichen Bibliothek vergraben, ohne daß man so bald Aussicht hätte, Näheres darüber auszufunduschaften. Indes zweifle ich, ob diesem fleißigen Sammler alle von mir entdeckten Schriften bekannt geworden sind.

Ich beginne mit dem berühmten Rabelais'schen Gargantua, dessen meisterhaft-originelle Nachbildung schon H. G. v. Bretschneider zu einer neuen Herausgabe anlockte. Es verblieb leider bei einer „Ankündigung und Probe einer neuen Ausgabe von D. J. Fischart's Uebersetzung des ersten Buchs von Rabelais' Gargantua. Nürnberg. 1775.“

Eine deutsche Ausgabe Fischart's datirt dem undeutlichen Drucke zufolge wirklich von 1552, und es wäre auffallend, daß bis 1575 dieselbe so spurlos vorübergegangen sein sollte, während von 1575 an Ausgaben auf Ausgaben folgten. Darum steht Wilmar's Behauptung der Wahrheit am nächsten, daß jene angeblich erste Ausgabe von 1552 weiter nichts sei, als die von 1582 mit schlechtgedruckter Ziffer. Der Titel der ersten Ausgabe von 1575 lautet:

*Affentheurliche und ungeheurliche Geschichtskrift vom Leben, Thaten und Thaten der so langen weilen Vollenwolbeschreyten Helden und Herren Grandgusier, Gargantua und Pantagruel, Königen in Mopien und Mienenzich 2c. Durch H. Elloposcleron Regnem. Getruet zur Grenesing, im Gänfferich (Johin in Strassburg).*

Der etwas variirende Titel der zweiten Auflage von 1577 und der späteren bis auf geringe Veränderungen ist:

*Affentheurliche Haupengeheurliche Geschichtskitterung: Von Thaten und Thaten der vor kurzen, langen und je weilen Vollenwolbeschreyten Helden und Herrn: Grandgusier, Gorgellantua unnd des Eyteldürstlichen, durchdürstleuchtigen*

Fürsten Pantagruel von Durstwelten, Königen in Utopien, jeder Welt Nullatenenten und Nienenreich, Soldan der neuen Kannarten, Fäunelappen, Diopsoder, Durstling und Duddissen Zuzulu: auch Großfürsten im Finsterstall und Rubel Nibel Nebelland: Erbvogt auff Nichtsburg und Niederherren zu Nullibingen, Nullenstein und Nirgendheim. In einen Teutschen Mordel vergossen 2c. durch Huldrich Ellaposcleron. Grensing im Gänsserich.

Neu aufgelegt wurde die Geschichtsklitterung noch 1580, 1581, 1582; Grensflug im Gänsserich 1590, 1593, 1594, 1596, 1600, 1605, 1608, 1612, 1617, 1620, 1626, 1631, 1657 und ein Mal ohne Jahrzahl. Scheible in Stuttgart veranstaltete 1847 einen Abdruck. Eine Bearbeitung lieferte Dr. Eckstein (Sander), Hamburg. 1785.

Zu den bekanntesten Schriften Fischart's gehört der **Nienenkorb des heil. röm. Immenschwarms**, seiner **Hummelszellen** (oder **Himmelszellen**), **Hurnaugsnäster**, **Brämen**, **geschwärm** und **Wespengetöb**: sampt **Läuterung** der h. röm. **Kirchen Honigwaben**: **Einweyhung** und **Veräuchserung** oder **Fegsewung** der **Immenstöck**: und **Erlesung** der **Bullenblumen**, der **Defretenkräuter**, des **heydnischen Klosterhysops**, der **Suiten Sämbisteln** 2c. alles nach dem rechten **Himmelsthaw** oder **Wann** justirt und mit **Menkerketten** durchziert, durch **Jesuwall** **Pickhardt**\*). **Christlingen** bei **Urstinus Gottgwin**\*). (Zobin in **Strassburg**). Zuerst 1579.

Diese aus dem **Holländischen** des **Ph. Marnix** von **S. Aldegond** übersepte **Satire** erschien von **Neuem**: 1580, 1581 (zwei Ausgaben), 1582 (zwei Ausgaben), 1585, 1586, 1588, 1590, 1601,

\*) Diese Namen fehlen in den Ausgaben von 1579 und 1580.

1606, 1608, 1622; mehrere Ausgaben ohne Ort und Jahr (nach Vilmar gegen zwanzig); von Thomastus edirt Leipzig 1657; St. Gallen 1847.

Man vergleiche dazu Bernegger's Worte am Schluß unserer Einleitung.

---

Eine Art Seltenstück bildet

Der heilig Brotkorb, der h. römischen Reliquien, oder würdigen Heiligthums Brocken: d. i. Joh. Calvini nothwendige vermanung von der Papisten Heiligthumb. Daraus zu ersehen, was damit für Abgötterei und Betrug getrieben worden, dem christl. Leser zu gute verdeutschet sammt beygethanen Wunderswundern in der Statt Rom. Christlingen bei Ursino Gutwino (Jobin in Strassburg). 1580.

Die Uebersetzung selbst ist von J. Eysenberg, und die erste Ausgabe derselben erschien 1557 zu Wittenberg; Fischart hat nur einige Reime zur Vorrede hinzugefügt. Neue Auflagen: 1583, 1584, 1586, 1590, 1594, 1601, 1606, 1608, 1609, 1622, und ohne Jahr; Greifswalde 1585. Der Anhang wurde bereits 1579 gedruckt als: *Mirabilia urbis Romae* d. i. die wundersame verwunderliche Wunder, so in der Statt Rom dem großen Römischen Binkorb zu finden.

---

Nach Rabelais frei bearbeitet ist:

Aller Practick Grossmutter. Ein die geprockte Neuwe und trewe, laurhaffte und immer dauyhaffte Procdia, auch posslerliche doch nit verführliche Bruchnasticag; sampt einer geßlichen und auff alle jar gerechten Lastaffeln: Gestellet durch gut duncken oder gut truncken des Sternweisen H. Winhold Wustblut vom Rebelschiff, des Königs Arthus von Landagrewel höchsten Himmelgaffenden Sterngauckler, Practickträumer und Kalenderreimer. Ge-

trüdt zu Altennarren im Land Narrenwiegen, durch den  
Cullus Cochlearicus, Buchtrucker zu Narrenweiden (Jobin  
in Straßburg). 1572; N. A. 1573.

Dritte Ausgabe mit dem Titel:

**Aller Practic Großmutter.** Die blägeprockte Pantagrüeli-  
nische Betrugdicke Procdie oder Bruchnastilaz, Lastafel,  
Baurenregel oder Wetterbüchlein, durch den volbeschreiten  
Mäusförer Winhold Alcosribas Büßblutus von Aristo-  
phans Nebelstätt, des Herrn Pantagrüel Löffelreformiren,  
Erb- und Erztränk und Mundphysicus. Zum Krazien  
und Brief in Regen der Nasen Käßschen Restitet Viberii  
Krausii Caldii Meronis. Gedruckt zu Altennarren im  
Land Narrenwiegen, durch den Cullus Cochlearicus zu  
Narrenweiden (Jobin in Straßburg). 1574.

Fernere Auflagen: Gedruckt im Fliegenstall zu Altennarren durch  
den Cullus, Schalkus, Winkalbus im Land Narrenweiden. 1593,  
1598; o. D. 1607 und 1623; Stuttgart 1847. Auch abge-  
druckt in der Sammlung: Die Sprüchwörter und sprüchwört-  
lichen Redensarten der Deutschen, von Dr. Körte. Leipzig. 1837.

Im Jahre 1573 kam eine ähnliche Satire heraus:

**Aller Practiken und Prognostichen Großvatter,**  
die vielleicht Fischart selbst zum Verfasser hat und in demselben  
Jahre schon neu aufgelegt ward.

---

**Nachtrab, oder Nebelkräh.** Von dem überaus Jesuwidri-  
schen geistlosen schreiben unnd leben des Hans Jacobs  
Geckels, der sich nent Rab: darinnen daneben von der  
Suiter Nachtrabischem wesen und stand, iren schlimmen  
Rändken, grifflein, fündlein und künstlein, unnützem ge-  
schweh, auch von irem nichtsollenden Ordens ankunft ge-  
handelt und gemelt wird. (Straßburg) 1570; N. Ausg.  
ohne Ort und Jahr. — In Reimen.

---

Von S. Dominici des Predigermönchs und S. Francisci  
Parfüßers artlichem Leben und grossen Greweln. Gestelt  
durch J. F. Menzern. (Strassburg). 1571. — In Reimen.

Calenspiegel reimensweiß, mit schönen neuwen Figuren be-  
zieret und nu zum ersten in artige Reimen durch J. F.  
G. M. gebracht. Getruet zu Frankfurt bey Feberabend.  
Ohne Jahr. (Verlag von Baffäus. 1571). N. Ausg. 1572.  
Schon von Flögel genannt, aber nicht gesehen.

Der Parfüßer Secten und Anttenstreit, durch J. F. G. M.  
(Strassburg). 1571; N. A. 1614. Holzschnitt in Folio,  
mit 779 Versen. Steht auch im „Alcoran“.

Fürbildung des künstlichen Uhrwerks im Münster zu Strass-  
burg. 1574. Holzschnitt in Folio, mit 144 Versen.  
Wieder abgedruckt in Schadaeus.

Erklärung und Auslegung einer von verschiedentlichen zahn und  
wilden Thieren haltenden Mess (im Strassburger Münster).  
v. J. (1580); erschien auch unter dem Titel: Abzeichnungs  
etlicher wolbedenklicher Bilder vom Römischen Abgotsdienst.  
1577. — Holzschnitt in Folio mit 224 Versen. Wieder  
abgedruckt in Schadaeus, und vorher bei Carl in Strass-  
burg. 1608.

Geistlose Mül. 1577. Holzschnitt in Folio, mit 90 Versen.

Catechismus, Christliche unterrichtung oder Lehrtafel. Strass-  
burg, Jobin. 1576; N. A. 1609, 1610 und öfter. Darin  
eine „Anmanung zu Christlicher Kinderzucht, durch D. J.  
F. G. M.“, in 198 Versen: abgedruckt in Joh. Hychart's



„Geistlichen Liedern und Psalmen.“ Berlin. 1849, und in  
Bilmar's Broschüre.

---

O. Pänvinus, Accuratae effigies pontificum max. numero  
XXVIII. Eygenwissenliche unnd wolgedenckwürdige Contra-  
seztungen der Päpste an der Zahl 28, von 1378 bis auff  
heut. Uebersetzt durch J. Fischart. Straßburg bei Jobin.  
1573.

---

O. Schadaeus, Summum Argentoratensium templum, d. i.  
ausführliche Beschreibung des Münsters zu Straßburg.  
Straßburg bei Zegner. 1616; N. Ausg. 1617.  
Enthält die zwei Gedichte auf das Uhrwerk und eine Thier-  
messe; im „Kloster“ abgedruckt.

---

C. Stephan und J. Sibalt, Siben Bücher von dem Feld-  
haw. Verdeutschet durch M. Sebitz. Straßburg bei Jobin.  
1579.

Neue Auflagen: 1580; mit dem Titel: *Sunfzehn Bücher* zc.  
1587, 1588, 1590, 1592, 1598, 1601, 1607. Mit einem ge-  
reimten „Lob des Landlustes“ von Fischart, wovon ein Ab-  
druck im „Kloster“.

---

In neuester Zeit (vergl. „Serapeum“) wurde ein von  
Fischart übersetztes Werk bezeichnet, dessen erste Vorrede den  
Namen Mic. Toxites, dessen zweite Joh. Fischartus d. M. führt:  
Onomastica II. — I. Philosophicum, medicum, synonymum  
ex variis vulgaribusque linguis. M. Theophrasti Paracelsi:  
h. e. earum vocum, quarum in scriptis ejus solet usus  
esse, explicatio. Gründliche Erklärung in allerley Spra-  
chen, der Philosophischen, Medicischen und Chirurgicalischen

Namen, welcher sich die Arzet, Apoteker, auch Theophrastus zu gebrauchen pflegen. (Basel). 1574.

---

**Flöhhas, Weibertraz.** Der wunder unrichtige und spotwichtige Rechtshandel der Flöh mit den Weibern: Ain Neu gelas, auf das über kurzweiligst zu belachen. Durch Huldrich Elloposcleron. Strassburg bei Jobin. 1573.

Neue Auflagen: 1575, 1577, 1578, 1594, 1601, 1610, 1611, 1660; Stuttgart. 1849. Steht auch in C. Dornavius' Amphitheatrum. — In Reimen.

---

**Podagrammisch Trostbüchlein.** Inhaltend zwo artlicher Schugreden von herrlicher ankonft, geschlecht, Hofhaltung, Nutzbarkeit und tiffgesuchtem Lob des Hochgeehrten, Gliedermächtigen und zarten Fräuleins Podagra. Nun erstmals zu figeligem trost und ergezung andächtiger Pfortogrammischer Personen oder Handkrämpfigen und Fußverstrickten kämpfern lustig und wacker (wie ain Hund auff dem Lotterbett) bossirt und publicirt durch Huldrich Elloposcleron. Strassburg bei Jobin. 1577.

Neue Auflagen: 1591, 1604, 1623; Stuttgart 1849. Das Ganze ist nach B. Pirtheimer ausgearbeitet. Dornavius übersezte es für sein Amphitheatrum ins Lateinische als Podagrae-graphia, ohne den Verfasser zu kennen.

---

**Das philosophisch Ehzuchtbüchlein.** Oder des berühmtesten und Hoherlauchten Griechischen Philosophi oder Natürlicher Weißheitkundigers und Lehrers Plutarchi Naturgescheide Eheliche Gesatz oder Vernunftgemäße Ehegebott, durch anmutige lustige Gleichnussen ganz lieblich getractirt. Auß dem Griechischen und Latinischen verwendet. J. F. g. M. Strassburg bei Jobin. 1578.

Neue Auflagen: 1579, 1591, 1594, 1597, 1607, 1614, 1619, 1623, 1683, ohne Ort und Jahr; Stuttgart 1849.

Dasselbe befindet sich nebst dem „Finkenritter“ noch in dem Katalog der von der Wiener Hofkommission verbotenen Bücher, vom Jahre 1765!

Gesangbüchlein von Psalmen, Kirchengesängen und geistlichen Liedern D. M. Juthers, auch vielen andern gottseligen Denten. Straßburg bei Johin. 1573.

Neue Auflagen: 1576, 1590, 1591, 1610. Darin 30 Lieder Fischarts, abgedruckt in: „Joh. Fischarts Geistliche Lieder und Psalmen, herausgegeben von J. Jacher und G. v. Below. Berlin. 1849.“

Die wunderlichst unerhörtest Fegend und eschreibung des abgeföhrtten, quartirtten, gevirtten und vierreckhten, vierhörnigen Hüttleins, sampt Ursprungs derselbigen heil. Quadricornischen Suitenhauben und Cornutschlappen. Durch Jesuwalt Bickhardt. Laufannen bei Gamwolf Suchnach. (Straßburg) 1580.

Neue Auflagen: 1591, 1593, 1603; Leipzig. 1845; Stuttgart. 1849. — In Reimen. Eine der letzten Satiren gegen die Jesuiten.

Catalogus catalogorum perpetuo durabilis. D. i. ein ewigwerrrende, gordianischer, Pergamenischer und Tircanonischer Bibliotheken. Durch Artwisum von Fischmenzweiler. Gedruckt zu Rienendvorf, bei Niringendsheim im Menzgergrund (Straßburg). 1590.

J. Bodin, De magorum daemonomania. Vom ausgelassenen, wütigen Teuffelsheer, Zauberern, Hexen, Unholden,

Teuffelsbeschwerern, Warfagern, Schwarzkünstlern, Vergiftern, Augenverblendern. Aus d. Franzöf. Uebersetzt von J. Fischart. Straßburg bei Jobin. 1581.  
 Neue Auflagen: 1582, 1585, 1586, 1591; Hamburg. 1698.  
 Die Zueignung steht besonders abgedruckt in Scheible's „Kloster.“

---

E. Albertus: Alcoran, Wundermäßige Abenteuerliche Geschichtsbericht, Von der Parfüsser Münch, Calenspiegels Francisci Leben, Thaten und Wunderwerthen, die er, wie ein rechter Meister Hemmerlin und Lünjenjäger so Affentbohrlichen nachgesprungen, gegaukelt und Fabionirt; daß es ihm keiner je zu, geschweige vorgethan hette, sampt des wunderthätigen Guckel Franzen Kuttentreit. Zugerügt, zusammengesetzt, ganz ungeplekt, ans Tageliecht gestellt durch J. Fischer M. g. Straßburg bei Carl. 1614.

---

Malleus maleficarum (von J. Sprenger). Straßburg bei Jeger. 1582.  
 Mit lateinischen Anmerkungen von Fischart.

---

Neue künstliche Figuren biblischer Historien gründlich gezeuget von L. Stimmer und mit artigen Reimen begriffen durch J. Fischart gen. Menzer. Basel bei Guarin. 1576.  
 Neue Auflagen: Straßburg bei Jobin 1586, 1589, 1590, 1599; ebd. bei Jeger. 1625. Mit lateinischer Uebersetzung von P. Grusius. Das Vorwort und die Reime stehen im „Kloster.“

---

Das erste Buch Neuerlesener fleißiger, etlicher viel schöner Lantensüch, von artlichen Fantaseyen, lieblichen Teutschen, Französischen und Italiänischen Liedern, künstlichen Lateinischen Muteten zc. Durch J. F. G. Menzer. Straßburg bei Jobin. 1572.

Mit Einleitung von Fischart und einem Gedicht: „Ein Artliches Lob der Lauten“, abgedruckt im „Kloster“.

M. Holtzwardt, Eicones: Bildnussen oder Contrafacturen der XII Ersten Alten Teutschen Könige und Fürsten. Straßburg bei Jobin. 1573; N. Ausg. Nürnberg 1575. Auch als Anhang zum Folgenden. Mit zwei Gedichten, unterzeichnet: J. F. W.

M. Holtzwardt, Emblematum Tyrocinia, d. i. Eingebäumete Hierwerck oder Gemälpoesy. Straßburg bei Jobin. 1576; N. Ausg. 1581. Die Vorrede ist von Fischart und im „Kloster“ abgedruckt.

Das glückhafte Schiff von Zürich. Ein Lobspruch vonn der Glücklichen und Wolsfertigen Schiffart einer burgerlichen Gesellschaft aus Zürich, auff das außgeschriben Schiessen gen Straßburg den 21. Juny des 76. jars nicht viel erhörter weis vollbracht. Durch Ulrich Mansehr vom Treubach. Straßburg bei Jobin. 1576. Neue Auflagen: o. D. und J., und 1577; durch R. Halling. Tübingen. 1528. — In Reimen, Vergl. „Ueber die Reise des Züricher Breitopfes“ (von F. D. Ring). Baireuth. 1787.

Ordentliche Beschreibung, welcher Gestalt die nachbarliche Stadtschiff und Verain der dreien Wbl. Stätt Zürich, Bern und Basellburg ist erneuert worden. Durch Noach Trauschiff von Trübuchen. Straßburg bei Jobin. 1588. Mit fünf Gedichten Fischarts. Zuerst 1847 von H. Kurz unserem Fischart zuerkannt. Abgedruckt im „Kloster“.

**Euf. Philadelphus, Reveille-Matin, oder Wacht früh auf.**  
 N. d. Franz. durch Emericum Lebusium\*). Edimburg  
 bei J. Jammeo (Jobin in Straßburg). 1575; N. Auf-  
 lage: Wacht früh auf. D. i. Summarischer und War-  
 hafter Bericht von den beschwärlichen Händeln in Franck-  
 reich. Edimburg (Carl in Straßburg). 1593.

N. Bernaud ist dieser E. Philadelphus, der Verfasser des Ab-  
 schnitts über Catharina von Medicis S. Stephanus. Mit zwei  
 Gedichten, unterzeichnet Huldrich Wisart; beide abgedruckt in  
 Vilmar's „Zur Literatur Joh. Fischart's. Marburg. 1846.“  
 Des deutschen Reveille-matin gedachte zuerst J. Grimm.

**Der unvernünftige und unsinnige Pann-Strahl des Römischen  
 Antichristlichen Papsts Sixti des V., welchen der Hellsche  
 Statthalter des Teuffels, im nächst abgelauffnem 1585  
 Jahr, auß der Newen Statt Babylon, sonst Rom ge-  
 nannt, wider den König Heinrich zu Navarren und den  
 Herzogen Heinrich zu Bourbon, mit gewulicher Unge-  
 stümigkeit und Unsinnigkeit auß lauterm Meidt und Haß,  
 in Frankreich geschossen. N. d. Latein. durch Alonicum  
 Meliphrona Theutofrancum. Passfurth am Rhein (Straß-  
 burg). 1586.**

Verfasser dieses Brutum fulmen ist J. V. Hotman. Vilmar  
 nannte (s. Ersch und Gruber I. Bd. 51) zuerst Fischart als  
 Uebersetzer. — Auf der Züricher Stadtbibliothek.

**Unsalvinisch Gegen Passülein oder Aufsetzung des unge-  
 formten, dreieckichten, außkommenen Calvinischen Bad-  
 stüßels, so newlich ein Badbedörfftiger unnd Morenbad-  
 verlornen, Gründiger Papist, so sich J. Bapt. Badweiler**

\*) 1. Aufl.: Lebusium, wie Vilmar angiebt.

nent, zu hohn unnd schmach dem in Frankreich Newlichst  
volbrachten Zug, der Teutschen, hat außsprengen dörfen.  
Darinnen ein Vorspiegelung von unerhörter Badensart der  
Spanischen Armada gehn Niderbaden zum gesalzenen Weih-  
wasser, in dem Engelländischen Mör und Abgrund vorge-  
nommen. und bericht des Schandfleckens, den die Spanier in  
dieser Badensart darvon getragen haben, begriffen. Alles  
für ein Spanische kurzweil lustig zu lesen. Durch Georg  
Goldrich Salzwasser von Badborn (Strassburg). 1589.

In Reimen. Fischart unterzeichnet sich am Ende des größeren  
Gedichts: D. G. Mercurianus. Zuerst von Vilmar genannt. —  
Ebenfalls auf der Züricher Stadtbibliothek. Ein vollständiger  
Abdruck weiter unten.

---

Ganz gedenkwürdige und eygentliche Verzeichnuß, wie die  
mächtig und Prächtigt von vielen Jahren her zugerüste  
Spanische Armada, zu end nechst verschiedenen Sommers  
dieses 1588. Jahrs, umb bezwingung der Niderlanden  
und einnemmung des Königreichs Engelland abgefahren:  
und aber auß sondern Gottes Gericht, durch die in eil  
gesammelte Engelländische Kriegsschiffmacht, ist Mannlich  
und verwunderlich getrent, erlegt und mehrtheils zu grund  
gerichtet worden. Durch H. Engelprecht Nörewinder von  
Fredewart auß Seeland. Gedruet zu Rürbaden bey  
Sigto Sexto Ontrei (Strassburg). 1588; N. A. 1588.

Mit zwei Gedichten Fischarts. Abgedruckt im „Kloster“. In  
der Ulmer und Züricher Stadtbibliothek trifft man diese seltene  
Brotschüre, auf welche G. Scholl 1846 aufmerksam machte.

---

Regentenkunst oder Fürstenspiegel 2c. Geschriben wider  
den beschreyten Italienischen Scribenten N. Machiavellum.  
Nun erstmals durch G. N. (Nigrinum) verteutschet. Ge-

referente. (Basel). 1586. (Siebzehn Blätter in 4.) von Fischart herrühre; aber der Verfasser ist Georg Ziglius von Basel.

\* \* \*

Alle bis hier aufgeführte Schriften sind ziemlich rar. Nicht minder können die nun an die Reihe kommenden, als deren Verfasser oder Herausgeber der unermüdlche Satiriker zum ersten Male auftritt, als wahre Seltenheiten in unserer älteren deutschen Literatur gelten. Sie beweisen noch mehr das Interesse Fischarts an den damaligen öffentlichen Ereignissen.

- 1) Fides Jesu et Jesuitarum, h. e. collectio doctrinae Jesu cum doctrina Jesuitarum, per Donatum Gotvisum. Christlingae (Straßburg). 1573; N. A. Rochelle. 1589; Oppenheim. 1610. — Die erste Ausgabe auf der Züricher Stadtbibliothek.
- 2) Bewärung und Erklärung des Wralten gemeynen Sprichworts: Die Gelehrten die Verkehrten. 1584.  
In Reimen, 80 Seiten. — Auf der Züricher Stadtbibliothek.
- 3) Prognosticum theologicum d. i. Geistliche große Practica auß hailiger biblischer Schrift und Historien von der Welt Rahe und Garaus, inhaltend die verwunderlichsten Veränderungen im Kirchen-Stand und allen Policeyen, so in den letzten 2000 Jahren sich zugetragen. Durch Adam Nachenmoser von Brandwälden. Leiden, W. Jobson (Kuland in Frankfurt a. M.). 1588; Neue Aufl. 1591, 1595 (Carl in Straßburg), 1661. —  
Die erste Ausgabe ist auf der Züricher Stadtbibliothek.
- 4) Neuer Crenhgang d. i. etliche Gebett, die der Papst wider die Cron Frankreich zu sprechen verordnet. A. d. Latein. Durch Huldreich Christ. Gottstatt bey Bethauen (Jobin in Straßburg). 1590.



5) *L'Antiespagnol*: d. i. Gyn. turg. doch genug ausführliches Tractatlin, inn welchem dem König auß Spanien (der sich unterm schein der Religion, ohn allen rechtmessigen Titul, ein Protector des Herrlichen Gewaltigen Königreichs Frankreich nennet) die Larven recht abgezogen, unnd seine schädliche vorhabende Practicen wider gedacht Königreich entdeckt werden. Gedruckt zu Madritt durch Giovan Spinardo (Straßburg). 1590.

6) *Aussführliche Erklärunge*. Mit was erheblichen Ursachen die dem Könige von Navarr zuziehende Franzosen sich neben auffgebrachtem Kriegszenge, wieder die Guisfischen Bunnbsverwantten in nottwendige und gezwungene Gegengewehre gestellt haben. M. d. Franz. Gedruckt zu Nottburg im Zwinge Thall. 1587. — Auf der Züricher Stadtbibliothek.

7) *Mini Celsi dissertatio in haereticis coercendis quatenus progredi liceat*. Christlingae (Basel). 1577; Neue Auflage mit dem Titel: *De haereticis capitali supplicio non afficiendis*. Christlingae. (Ebenb.). 1734. — Erste Ausg. auf der Züricher Stadtbibliothek.

Der Herausgeber dieser ursprünglich in italienischer Sprache abgefaßten Abhandlung des berühmten L. Socin, ist Fischart, der sich vor seiner Vorrede mit J. F. D. M. D. kenntlich macht. Es existirt auch eine Londoner Ausgabe von 1584. Sehr wahrscheinlich ist es, daß F. auch des M. Dedicatus *Epistola de haereticis non persequendis*. Christlingae. 1584 ebenfalls edirt hat.

8) *Malchopapo*. 1577. — Auf der Züricher Stadtbibliothek. Ein Folioblatt in Versen und mit einem Holzschnitt: Petrus dem Pabste, der ihm den Schlüssel nehmen will, einen Faustschlag versetzend. Ein Abdruck jener Verse folgt unten.

9) Ein ~~Wunderliche~~ *Wunderliche* Zeitung von einem neuen Propheten, so newlicher Zeit zu Einsiedlen, zwischen dem Guggelamm und Gallencod ist erstanden, und ruffet und schreiet in allen Landen, in dieser letzten Zeit, und hartem Schlaf, zu erweckung der gemüther zu hören und zu lehren. Gedruckt zu Renthoren, am kleinen Fiedermard (Straßburg). o. J. (1573). — Auf der Züricher Stadtbibliothek.

Ein Blatt in Folio, mit wenigen Versen, die wir gleichfalls abdrucken ließen.

10) *Marchschiff oder Marchschiffer-Gespräch* von der Frankfurter Mess. Darinn alles was in derselben Mess namhaftes und seltsames zu sehen, beschrieben ist, durch Marx Mangold. 1596. \*)

Der Bezug auf das Buch des H. Stephanus „*Francolordiense Emporium*“ macht es wahrscheinlich, daß Fischart sein „*Marchschiffer-Gespräch*“ schon 1574 dichtete. Man lese unten den Abdruck dieses belehrenden Reimwerkes.

Die Gestirne mehrerer von Fischart selbst citirten Reim-Schriften wie:

Exotatische Träume,  
König Rastniffe,  
Von Raufschers Legend,  
Andienz des Reisers,  
Anatomie der Ruckwürst,  
Die zehn Alter der Weiber,  
Die Kunkel oder Kockenfind,

\*) Als Hauptwerk zu betrachten ist:

„*Marchschiffe* Nachen, Darinn nachgeführt wirdt, was in dem nächst abgefahnen *Marchschiff* aufgeblieben. Durch Marx Mangold. 1597.“  
Dieses Schriftchen kam mir noch nicht zu Gesicht.

Warbur,  
 Trapp-Tag-Brief, um 1574,  
 Kischfisch, Kischfisch,  
 Der tran Schan,  
 Schwaln- und Spagenhaz,  
 Von Aoe Stammen und ier Nachkommenen Bask und  
 Rinder,  
 Froschgoth,  
 Die Göffelöfflichkeit;

ward bis jetzt noch nicht erwiesen. Es mögen wohl noch einige  
 unbekannte Schriftchen Fischart's vorhanden sein, die man nur  
 mit größter Mühe wird entdecken können. Doch die Sache  
 lohnt die Mühe!

Mit Fischart, der zuerst die reichen Schätze der deutschen  
 Sprache mit unnachahmlicher Gewandtheit ans Licht zog, er-  
 öffnete sich eine neue Epoche für unsere poetische, satirische und  
 politische Literatur. Die Wirkung auf die politische sah ihren  
 Ausdruck in den noch wenig beachteten Pamphleten des bald  
 hereinbrechenden dreißigjährigen Kriegs; die Satire nahm einen  
 neuen lebendigen Aufschwung unmittelbar nach Fischart's Tode,  
 den man, obwohl ohne Sicherheit, in das Jahr 1590 stellt.  
 Wie jeder originelle Geist erweckte auch dieser eine Menge mehr  
 oder weniger glückliche Nachahmer, denen z. B. Mosenhagen bei-  
 zuzählen, aber die Fischart'sche Sprachgewandtheit, seine tref-  
 fende Rührtheit erreichte kein Einziger. Alle derartigen Schrif-  
 ten sind so selten, so wenig bekannt, daß es uns nicht über-  
 flüssig scheint, die Titel von einigen der eigenthümlichsten zum  
 Schluß hieher zu setzen.

Bekannt: auff welcher mancherley Hasen gefangen werden,  
 allen Hasierern und Lempfänglern zu sonderlichem Nutz  
 in teuffche Hasenreymen gehalten und mit einem Jägeri-  
 schen Hasengeschröi gezieret durch Apprinum Hasenkopff

Hassum Haslebiensem. Mit Königl. Hasslät Privilegio nicht nachzudrucken, bis kein Hase mehr zu finden. Gedruckt zu Hasleben (Brachfeldt in Frankfurt a. M.). 1593; N. A. 1629. — (Letztere Ausg. auf der Züricher Stadtbibliothek).

**Das Lalebuch.** wunderlicher seltsamer Zeitung und Geschichten der Rallen zu Lallburg. Gedruckt zu Laleburg. 1597; N. A. o. D. 1614 und o. D. u. J. Stuttgart 1839.

**Die Schiltbürger.** Von der seltsamen abentheuerliche, unerhörte und bisher unbeschriebene Geschichten und Thaten der obgemeldeten schiltbürger in Misopotamia hinter Utopia gelegen, durch M. Aleph, Beth, Gimel. Misopotamia (Brachfeldt in Frankfurt). 1597; N. A. 1598, 1605, 1614, 1659; o. D. 1665; Nürnberg 1678; Neutlingen. 1844.

**Der Ritter Orden des Podagrischen Fluß,** d. i. kurze und elegantliche Beschreibung von des zarten Jungfräuleins und Göttin Podagra Herkunft, Geburt, Namen, Complexion etc. beschrieben durch Cyprianum Hindebinden Claudioposkita mun. (G. Meischner). Amberg. 1601; N. A. 1611.

**Emplastrum Cornelianum,** Heilpflaster auf die Melancholische Bunden und Cornelius Stich; durch Guldericum Theandrum (J. Sommer). 1605.

**Conß König.** Ein kurzweilig Gedicht von der Martinsgangß, wie sie zum König erwehlet, resignirt, ihr Testament gemacht, begraben etc. Durch Eusebium Wello. Luoros Andropediaceum. Straßburg bei Carl. 1607; N. A. 1608. — (Auf der Züricher Stadtbibliothek).

**Wunderfältzame den Gargantaischen und Pantagruellischen sich vergleichende Inventiones und Libreyen,** zuvor solcher gestalt nie an Tag kommen. Augsburg bei Dominico Custodis. 1612.

Ein nagelalter Orden, oder nasse Bruderschaft der Wein-  
grünen Kreuzer aus ~~fränkischer~~ feuriger Andacht erfun-  
den, gestiftet und eingesezt durch den ohrenfesten voll-  
wängigen, oftgelärten und tieffinnigen Herrn Wohlgemuth  
Grünwein von Ohngelthausen und Mangelberg in Alle-  
noethia. Durslingen bei Urban Borglenger. 1621.  
(Auf der Züricher Stadtbibliothek).

Mitterliche Chaten des wunderseltzamen Abenthewers Don  
Kichota de la Mantscha zu Teutsch, Junder Bwar-  
schens auß Fleckenland, auß Spanischer Sprach in die  
Teutsche übersezt. Cothonis Anhaltinorum. 1621.  
Orkenvertreiber durch seltzame Geschichte, Randerwelsche  
Rathschläge unnd Bedencken der Wigenburgischen und  
Salecutischen Parlaments Herrn, durch Conr. Agyrtaam  
von Bellemont. Frankfurt. 1603; N. A. 1605, 1623.

Zürich, im Frühjahr 1853.

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

## Noten.

## I.

**M. Bernegger, zu Straßburg.** schreibt (Idolum Laurentinum III. 21.) vom „Bienenkorb“:

Postea Joannes Fischardus, dictus Menner, lectus, festivissimus vir ingenii, ex Belgio idiomate in nostrum Teutonjcum transtulit; quaeque minori litera sunt expressa, de suo adjecit: vel potius, ut apparet, ex Henrici Stephani Gallico libro, qui inscribitur *Traité preparatif à l'apologie pour Herodote*, mutatus est. Hic liber historiarum varietate est sententiarum acumine refertissimus, jociis facetisque, in pontificiorum de temporum hominum theatrales auges sparsis, mire conditis, plus ad embraendum Papae regnum, quam serii aliquot de religione commentarii, illa tempestate consutillae videtur.

## II.

Namen, welche Fischart auf Titeln oder bei Unterschriften annahm:

Artwifus von Fischmenzweller.  
Christ, Guldrich.

Elloposcleron, Guldrich.

Gotsifus, Donatus.

Gulfsart, Baptista.

J. F. G. M. und Jgem.

Lebusfinus, Emericus.

Mangold, Marr.

Mellyphron Theutofrancus, Alonicus.

Menger, J. F.

Mercurianus, B. G.

Mörewinder von Frebewart, S. Engelprecht.

Nachenmoser von Brandwälden, Adam.

Pilshardt, Jesuwalt.

Salzwasser von Babborn, Georg  
Golbrich.

Trauschiff von Trübuchen, J. Noha.

Treubach, Ulrich Mannsehr von.

Wlsart, Guldrich.

Wußblut, G. Winhold.

Wußblutus, Winhold Alcosribas.

# **Original - Poesieën**

von

**Johann Fischeart.**

© 1917 - 1918

1917

1917 - 1918



# Uncalvinisch Gegen Pastüblein

Oder

Außeckung des ungeformten, dreieckichten,  
außkommenen Calvinischen Badstübelß,  
so newlich ein Badbeddrfftiger unnd Moren=  
badverlorner, Grindiger Papist, so sich,  
Johann Baptista Badweiler nent, zu  
hohn unnd schmach dem in Frand=  
reich Newlichsten volbrachten Zug,  
der Teutschen, hat auß=  
sprengen dörrffen.

Darinnen ein Vorsepiegelung von uner=  
hörter Badenart der Spanischen Ar=  
mada gehn Niderbaden zum gesalzenen Weih=  
wasser, in dem Engelländischen Mör und Ab=  
grund vorgenommen: und bericht  
des Schandfleckens, den die  
Spanier in dieser Baden=  
art darvon getragen  
haben, begriffen.

Alles für ein Spanische kurzweil lustig zu lesen.

---

Durch Georg Goldrich Salzwasser von Badborn  
zusamenn getragen. Im jahr 1589.

• *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 1361-1366

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older has increased by 50% (U.S. Census Bureau, 1997). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 20% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997). The increase in the number of people aged 65 and older is expected to be even more dramatic in other countries. For example, the number of people aged 65 and older in Japan is projected to increase from 15% of the total population in 1990 to 25% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997). The increase in the number of people aged 65 and older is expected to be even more dramatic in other countries. For example, the number of people aged 65 and older in Japan is projected to increase from 15% of the total population in 1990 to 25% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997).

### **Badstättweil**

**Auff des Joh. Baptiste Badweilers breischedt kalt  
Badstättlein**

**Von Badenart der Spanischen Armada gehn  
Niderbaden zum Weiswasser in Engelländischen Nör unnd  
Abgrund vorgenommen.**

**Hierher du Badweiler Papist**

**Mit dem Badstättlein kalt und wäss,**

**Welchs gümert hast im Schwetzerland,**

**Und darnach erst gehn Minschen glosdt.**

**Dieweil daselbst statts ist bereit,**

**Für dich und dein Papistigkeit.**

**Ein Hölzerneß Sütterich Säubad,**

**Allda man den Christen außbad.**

**Hierher, sag ich, kom du Badweiler.**

**Und andre derts fugs Lüßermeulen.**

**Und lese hie in dem Tractat,**

**Von dem Spanischen Wasserbad.**

**Oder vielmehr die Badenart,**

**Die mit einer grossen Minschifart.**

**Viel gewaltige auß Hispanien,**

**Auß Inseln und Stetten.**

**Haben gethan gehn Niderbaden,**

**Auß Engelland und zu den Stetten**

**In eine gar grosse Badmann,**

**Darum außschwigt mancher Maran.**

Ja laß, wie sie han außgebad,  
 Mit ihrer grosser schand und schad.  
 Und solchen schandfleck da erjaget,  
 Den ihn kein scharpffe Laug abzwaget.  
 So wirst der Badstub du vergessen,  
 Darinn die Teutschen seind gefessen.  
 Als newlich sie in Frankreich zogen,  
 Da ihnen ubel glückt das wogen.

Weil aber dir ist so erquicklich,  
 Wans andern Leuten geht unglücklich.

Und schliest darauß, daß diese all  
 Welchen Beegnet ein unfall

Darumb führen ein böse sach,  
 Wolan nun auch die Rechnung mach.

Sie in der Spanier Badensart,  
 Welche sie ankam also hart.

Daß ihnen in dem Mörenbad,  
 Nicht allein grossen gewalt that.

Der Badwarm schweiß, sonder auch inen;  
 Der angst und Blutschweiß glich durch Pfennen,

Was sie für gute sach dann hatten?  
 Weil es in genug so arg von flattern

Daß sie mußten schrecklicher massen,  
 Das Badhemdd zu dem Bad gelt lassen?

Nun sag an du schöner Badträger,  
 Waren dann diese auch Reiger?

Oder han sie nicht auch gebett?  
 (Gleichwie mit Schweigern treibst dein gepöt)

Hieltens nicht auch Procession, ist sol Gail  
 Sampt ihrer Inquisition?

Ja selbst zu Rom der groß Caplon,  
 Gab ihn die Benediction.

Waren nicht auch die Fäden geweiht?  
 Und die Segel gebenedet?

Und hatten nicht in Galleen,  
 Darauff wol Heilighumb zusehen?

On was man bey den Spaniern fand,  
 Versteckt, verächt, für wund und brand?

Hat man nicht auch die Galeassen,  
 Auff sondre Heiligen weihen lassen?  
 Wie kompts dann, daß es ihnen fehlet,  
 Und wirdt ihn so grob abgestrelet?  
 Wie kompts, daß es so arg ausschnelet,  
 Da alles ist so wol bestellet?  
 Wo bleibt E. Jacob ihr Patron;  
 Daß er sie da laßt undergoßn?  
 Wie geschichts, daß nicht beid Mrz und Wind,  
 Dem Römischen Abgott ghorsam sind?  
 Dieweil er doch hat zu gebieten,  
 Den Engeln droben und daniden?  
 Seind sie dann auch nicht exaudiert,  
 Wie ihrer Reuerenz gebürt?  
 Hatt Gott dann auch allhie geschlossen;  
 Daß er die Rechten nicht hat getroffen?  
 Kennen die Spanier auch Gott nit,  
 Weil er sein zorn auff sie außschütt?  
 Haben sie auch nit ghofft in Gott,  
 Weil sie also werden zu spott?  
 Sie steckst du mein Badstäbleinzimmerer,  
 Und frembder händel groß bekümmerer.  
 Der aber dich selbst nicht betrachst,  
 Wie du dich hie zu schanden machst.  
 Und weißt dich selbst nicht drauß zu bringen,  
 Was antworten solst zu den Dingen.  
 Noch gleichwol ist dir all dein gschweh,  
 Welchs treibst in der Gloß des Gebets.  
 So die Schweitzer haben gethan,  
 Da der zug gieng in Frankreich an,  
 Als, daß ihr gbett sei falsch gewesen,  
 Weil es nicht ging nach ihrem ermessen.  
 Seit einmal Gott hab allzeit gehalten,  
 Den brauch, wie du sagst, bei den Allen.  
 Daß er hab geben seine Feind,  
 Den Israeliten in die Händ.  
 Müßt also folgen aus dein schaden,  
 Daß deine Spanier und Passagier.



Und wie unkeuß, wann ich Sie sollt machen,  
Eine vergleichung dieser sachen.

Des kleinen verlaßes in Frankreich,  
Welcher bei weitem nicht ist gleich.  
Dem großen schaden, spott und schand,  
Den die Spanier bey Engellandt.

Haben mit ihrer Macht erjagt,  
Darnach man so viel jar hat gfragt.  
Wie wirdt es so gar ungleich stinnen,  
Gleichwie Raubgeter gegen immen.

Dann dort ein Herzog führt ein Heer,  
Welchs in der eil war gesammelt sehr:  
Sie hat An König vieler Reich,  
Dem keiner in Europa gleich.

Auß seinen Inseln, vielen Landen,  
Und mit vorschub des Pabsts verwanden.  
All seine macht gethan zusammen,  
Und doch erjagt kein andern Namen.

Dann daß er genommen hat die flucht,  
Und zuflucht hinter Nord gesucht.  
Und gleichsam auß verzweiflung,  
Gethan in das Tobt Wör ein sprung.

Dort seind vielleicht im Landt geblieben,  
Stills Hundert, wie mans findt beschreiben.  
Sie gieng es zu mit Millionen,  
Wie mit ihren Pfeilet Kronen.  
Irene hätten nicht vorgenommen,  
Ein frembdes Reich zu überkommen.

Aber diese hat so besessen  
Der Landgeitz, daß sie ganz vermessien  
San Engelland und Niederland  
Sampt Schotten und was dem verwandt.

In einer suppen gestessen schon,  
Aber speien ward ihn zu lohn.  
Seh da, wie fein das hast getroffen,  
Und auffgeweckt, die sonst wol schlaffen.

Dort kost ein Schiff mehr zu staffieren,  
Als Tausent Pferdts das Feld zu füren.

Wie selber solchs der Spanisch Gant,  
 In offnem Truck hat gemacht bekant.  
 Die Schiff auß Biscay, Andalusen,  
 Auß Sicilien und Ragusen.  
 Han so viel gelts und geschütz geschalt,  
 Das man ein Königreich mit zahlt.  
 Die Teutsche dort in schaden kamen  
 Weil sie nicht hielten wol zusamen,  
 Sie war die Macht zusamen gepackt,  
 Die doch ein Englisch Schwerd durchschackt.  
 Dort niemans man gefangen spürt,  
 Sie man mit tausent sie hinführt:  
 Dort kamen sie gar ins Feinds Land,  
 Sie kamen sie kaum an den Rand,  
 Da ward alsbald da in Neun tagen,  
 Ihr hoffnung all hernider geschlagen.  
 Dort, als die Teutschen sich entzweiten  
 Ihr Vatterland sie doch erreichten.  
 Sie scheißt man die Hispanier fort  
 Sinder das Eisland gegen Nord,  
 Da sie kalt haben in dem Eis,  
 Daß ihnen wird nach Spanien heis,  
 Wda sie nicht die Sonn erweicht  
 Sonder der Stoßisch lufft sie pleicht,  
 Da ist all hoffnung in erfroren,  
 Wider zu bringen das verloren.  
 Dort wolten sie sich allein wehren  
 Wider den, der sie wolt zerstören.  
 Sie nanten sie sich Conqueranten,  
 Zu Conquirirung frembder Landen.  
 Dort haben sie sich nur beflissen  
 Zu erwehren ein frey gewissen,  
 Sie wolt des Papst durch Spanisch gewalt  
 Sein Lehr eintringen also bald.  
 Dort nam man vor, das man erwehr  
 Ein König seine Krone und Ehr,  
 Sie wolt man einen Königin  
 Die Kron vom Haupt gleich reissen hin,



Auff daß man des Papsts Bull thu gang  
 Der solches Reich verschend't ohn sag  
 Derhalben sie auch mit sich führten  
 Des Königs Bastart so regierten,  
 Aber der Bär war noch nicht gestochen  
 Auff disen Haut sie also pochen.  
 Und weißt selbst nicht, wo du thust stecken  
 In deines Badstübleins drey ecken,  
 So gar hast dich im obern gmach  
 Deiner vernunft verstimmen gach.  
 Darumb du Hünerschwanz auffbinder,  
 Sie lehrn, wie Gott erhö'r die Sünder,  
 Und wie er dieselb nicht erhö're,  
 Und ihr gebett zur Sünden lehre  
 Und daß Gott gar nicht hab geirret,  
 Sonder die sachen wol außgföhret.  
 Dann mich dunckt auch, daß nicht all die  
 So sprechen, Herr, han wir doch je  
 Gethan groß Thaten in dein Namen,  
 Mit tödten, brennen und verdammen,  
 Darumb wolst in dein Reich uns weisen,  
 Dann dein Statthalter hats uns gheissen,  
 Zu Rom der heilig Klientenant,  
 Der uns gab Ablass auff die Hand.  
 Ja eben darumb, wird der Herr  
 Sprechen zu euch, geht von mir fere,  
 Weil ihr habt gfolget ein Statthalter,  
 So ich doch erken kein Verwalter,  
 Ich bin ja selbst bei euch allzeit,  
 Was darff ich dann verwesend Leut?  
 Die Christenheit ist nit umbschragt,  
 Mit dem Römischen Laubenschlag.  
 Da wird man an jem tag klar werden  
 Wer umgiong mit loß Fidelwerden,  
 (Gleichwie du Gottesläster dann nennst  
 Den Fidem und Gott dadurch schändst,  
 Eben wie auch der Klosterhofs  
 Dein Bruder Haß, die Teuffelskofs

Dem Solam Fidem, den wir bekennen,  
 Ein Solen glauben dorffte nennen)  
 Ja, sag ich, allda wird erscheinen  
 Welche im Glaubwerd in recht gmeinen,  
 Und die ihn nur verehren wollen  
 Mit werden, die er nicht befohlen,  
 Und die groß Opera Dpffrer sein  
 Und wehlen ohn das Gewr ein schein,  
 Und denen hie ihr Abgott ist  
 Der Widergeist und Widerchrist.  
 Alsdann wirstu erfahren auch,  
 Ob, wie du lästerst nach deinem brauch,  
 Dein Antichrist hab in den sack  
 Geschoben unsern Christum strack.  
 O daß dir Gott die Sünd verzeih  
 Daß du mit Christo treibst dein gspei.  
 Heißt nach dem Alten Weg das sehen,  
 Wann Gottes Namen man thut schmehen?  
 Aber solch Sünden seind euch leicht,  
 Weil ihrs nur abwäscht mit der beicht  
 Die man eim Pfaffen bläst in d Ohren,  
 Darnach seit ir wie gewäschte Moren,  
 Es hilfft nichts an euch Chrisamsgnossen,  
 Der Chrisam ist zu tieff eingossen,  
 Es hilfft kein Predig, ir pleibt stättig,  
 Wann euch schon Balams Esel predigt.  
 Derwegen muß ich lehren wider  
 Zu dem, da du treibst viel gefitter  
 Von unsern Teutschen, die drinn plieben,  
 Und wurden einsmals auffgerieben.  
 Wie hatt dich doch der Reid bethöret,  
 Daß nicht weißt, daß der weiß dich lehret?  
 Wann dein Feind fällt, soll darumb nit  
 Sich überheben dein Gemüt,  
 Auff daß der Herr nit wend von ihm,  
 Und über dich schütt seinen Grimm.  
 Aber du bist so unfallfreudig,  
 Weil es den Teutschen gieng so leidig

Soll gehn zu grund in wenig tagen,  
 Und ein Weib soll ein Risen jagen.  
 Ich mein auch, das vergaubert sey  
 Ewer Anschlag und Bigarey,  
 Und zumahl euch Ligariis  
 Die Pipen umbgerieben ist:  
 Die wiz ist hie euch außgeronnen  
 Mit grosser Galeazen dunnen:  
 Sie han sich selbst beredt, bethört,  
 Wo man den Namen Spanier hört,  
 So werd man auß der Insel fliehen,  
 Und sie gleich darein lassen ziehen:  
 Aber diß Schiff, das het ein loch  
 Durch welchs das Wasser hinein brach:  
 Dann die vor ihnen solten stehen  
 Dieselben ihn entgegen ziehen,  
 Und empfangens auff halbem Weg,  
 Und weisen sie ein andern Steg:  
 Man hat sie glehrt, als sie sich preigten,  
 Wie sie Argonautae sich beweigten,  
 Man hat sie gewiesen, wo sie holen  
 Das Gulden Fläß mit guldnar Wollen,  
 Der König Philippus der ander  
 Und sein Sohn Parmisch Alexander  
 Die haben gewonnen schon die Welt  
 Ohn dasjenig, was ihn noch fehlt.  
 Ein Hofwart, Frowfscher und Trach  
 Han sie gehindert an der sach.  
 Man hat ihm nicht in halß gegossen  
 Wie Crasso, Gold, so wer geflossen,  
 Sonder Weihwasser wol gesalzen  
 Daß ihn der Bauch drob thet zerschmalzen.  
 Also war ihr Landgeitz erfüllt,  
 Also ihr Spanisch Cholera gfüllt:  
 Also hat ihren Blutverguß  
 Gar abgeschwemmt ein Wasserfluß,  
 Und ihre Newe Baderkudung  
 Hat ihnen gwehrt vil Blutverschwendung.

Auff die Seecluten und Meerwagen  
 War ihre hoffnungszelt geschlagen,  
 Drumb auch die Wagen und die Flut  
 Verflöb han ihren hoffnungsmut,  
 Sie blieb das Voldt sampt den Hörführern  
 Und den Edeln Aventurieren,  
 Auch die müßig Entretenider  
 Mit Expectanz auff Englisch gütter.  
 Sie war so streng der uberfall  
 Daß ihr Herzog der Amirall  
 Selbst unden sich ins Schiff vertroch  
 Und wünscht zu sein in Spanien noch:  
 Umb Engelland in dem Landgraben  
 Bil Ordens Ritter ihr Grab haben,  
 Ihr Dom, Marquisen und ihr Prinzen  
 Hiengen tod an Meerklippenbingen,  
 Auch blib des Königs Bastart do  
 Der herrlich Prinz von Asculo.  
 Sie han getrocht, gepocht auff Spanisch,  
 Und seind geklopfft auff Englisch Manisch,  
 Sie han auff ihr Hörskrafft vertrawet,  
 Und auff ihrs Pabsts Selmacht gebawet,  
 Auff ir starck Messen, Heiligthum,  
 Da kam der Englisch Gottwillkum  
 Und thets mit Weihwasser besprengen  
 Daß drob die Schiffthürn undergingen,  
 Des Königs Seemacht, des Pabst Selmacht,  
 Haben da warlich ein fäl bracht,  
 Man hat sie gelegt ins gewelcht,  
 (Weil ja das Wdr vom Salz ist feucht)  
 Oder der Weibron schloff in sie,  
 Auff daß diß Weihbad wirdet je,  
 Also daß der Pabst nicht kan klagen  
 Man hab sie nit ins Salz geschlagen.  
 O wie sprangen die Englisch Geisen  
 Da man die Spanter ab thet weisen,  
 Die Rünicklein in Engelland  
 Seind in ein Hasenpfeffer gwand,

Den Spaniern seind die Rosen Nobel  
 Worden zu einem Todendoppel  
 Die Schiffnobel ir Schiff sie kosten,  
 Sie fanden da kein Golt von Osten:  
 Sie gieng nit wie in India,  
 Da man ihr schiff für Vögel ansah,  
 Noch gleich wie wider Portugal  
 Segen eim gebannten Cardinal.  
 Sie wolt man sich nit lassen morden  
 Daß sie das Englisch Golt wegkehrten.  
 Die Eugellotten, die sie funden  
 Im grund, inen den Bauch auffschunden:  
 Heißt das nicht gschrepfft und außgetrieben  
 So seind der Sacrament nicht fieden?  
 Das heisst den Blutschweiß ausgetrieben  
 Durch Leib und Seel, wie du hast geschriben,  
 Das heisst ja nicht Weismilch vergossen  
 Wie du mit Rühmilch treibst dein hossen,  
 Das heisst gespilt der Massen sagen,  
 Gleichwie du thust der blinden sagen:  
 Hab ich dann auch gespilt mit dir,  
 So hastu ursach geben mir,  
 Du heisst wol jeden lan außtragen  
 Sein Bad, und dich nicht drein geschlagen,  
 Weil aber dich hat juckt die haut,  
 Hatt man sie dir hiemit gekraut.  
 Nun nehm mein Psaffenbaderknecht  
 Diß Badtrindgelt fürs Baderrecht,  
 Nimm mit der Badlaug so für gut,  
 Die Leußlaug dein Kopff gar wol thut,  
 Also hatt man auch dein Recenter  
 Zu lachen umb dein Indecenter,  
 Deins Badstubheissen Cyfers wegen  
 Den du auff Päpstisch thetst anlegen:  
 Man solt dich, dein noch baß zu lachen,  
 Noch zu eim jungen Päbstlein machen,  
 Dich mit eim Hasen, mit drei stollen  
 Krönen, und malen fein mit Rolen,

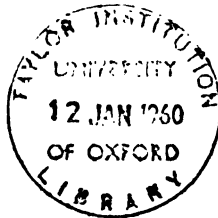
Dann du der Ehren wol bist würdig,  
 Dieweil du bist von M. härtig.

Aber ich will auff's nechst darsür

Die älteste Psaffentrauerin dir.

Schicken, daß du sie krauß und reibest,  
 Biß ihr den innern schweiß außtreibest,  
 Mit welchem alsdan dich bekleibest,  
 Auff daß du nur gut Psaffisch pleibest  
 Und bald new Psaffenbößlein schreibest.

B. G. Mercurianus.



Der genannten Calvinisten  
**Te Deum laudamus.**

---

Das Badstüblein der Calvinisten  
 Ein Jesuwiter hat mit listen  
 Gedicht, und gsetzt in ein Dreyangel  
 Am vierden Eck war dieser mangel,  
 Daß er niemand kundt darein bringen  
 Te Deum laudamus zu singen.  
 Gott sey gelobt die Stub ist gemacht,  
 Und gar fein in die gvier gebracht.  
 Steigt auß dem Bad ihr Calvinisten,  
 Es kompt ein gschar der Antichristen.  
 Ir habt geseubert ewern schaden,  
 Laßt nun die Jesuwiter baden.  
 Was ihr abgewascht, laßt sie außsauffen,  
 Der Fluth kundten sie nicht entlauffen.  
 Im Buß müssen sie stecken bleiben,  
 Im Rot und Schlamm müssen sie bleiben  
 Da wirdt in gewißlich werden heiß,  
 Oceane, schwend ab den Schweiß.  
 Die Badstuben hann sie uns gmacht,  
 Gott aber hat ihrn Raht verlacht,  
 Und sie gestürzt in Psul hinein,  
 Den sie zugricht den Heilgen sein.  
 Da werden sie ewig verderben,  
 Doch wirt ir Wurm nicht können sterben.

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 250 million to 450 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.



**Marchschiff,**

oder

**Marchschiffer = Gespräch,**

von der Frankfurter Meß.

Darinn Alles, was in derselben Meß namhafftes und selhames  
zu sehen, beschriben ist,

durch

**M a r r M a n g o l d.**

---

Das Marchschiff hat sein gwißten gang,  
Wer fahren will, saum sich nicht lang:  
Und gehen uhr ins Schiff sich mach,  
Ober im Rachen fahr hernach.

---

**M. D. XCVI.**

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

Marktſchiff Geſpräch, zwiſchen einem  
Studenten und Brillenmacher.

Krämer.

Kauft mir ein gut par Brillen ab,  
Damit ich ewers Gelds auch hab:  
Sie ſehn ſürwar juſt Dominos,  
Sie ſeyn gemacht Venetian.  
Ich gib ſie euch umbs Geld gar recht,  
Dieweil die Meß iſt gweß ſo ſchlecht.  
Es thut kein Gut mehr lieber Gott.

Student.

Ich glaub Alter, daß ihr mein Spott,  
Weil ich geſagt, glück zu fromb Leuth,  
Ewer aber ſo viel Schälck hirt ſchickt:  
Juden, Spitzbuben, Brillenreißer,  
Ganggler, Storger, Landbeſchaffer.  
Dannoch ſieh ich ohn eine Brill,  
Auch guter redlicher Herrn vil.  
Ich weiß gar wol die gemeine Sag,  
Daß es ſich ſehr ſelten zutrag,  
Daß man nicht find auff dieſer Fuhr,  
Ein Pfaffen, Juden, oder ein Harr.  
Drumb das Marktſchiff ein Furen Narr,  
Etlich helfen, iſt das nicht wahr.  
Kr. Auff dißmal trifft es zimlich ein,  
Dann mehr als eine hierin ſeyn:

- Selham anschläge vor der handt,  
 Setzt in Gefahr sein Leuth und Land.  
 Da hat ein Wunderburt geredt,  
 Und gar seltsame Ding bestet.  
 Da hat man einen Berg gefunden  
 Voll Mehl, das mans bachen kunden.  
 Jekund hört man allem Drth,  
 Von des Türken und Spaniers Mordt.
- St. Derselben ich jetzt viel vernam,  
 Als ich einmahl in d' Buchgass kam:  
 Stund still und mich ein weng umbfah,  
 Da ward ich gwar dort in der nah,  
 Ein hauffen Leuth stehen herum,  
 Die lasen nova novorum:  
 Warhafftne neue Zeitungen,  
 Historische Beschreibungen.  
 Einer sang, O Nachbawr Rußland:  
 Ein Lied, kommen auß Engelland.  
 Da ich nun hat gestanden lang,  
 Ward ich auch gwar einer Reimbstang.  
 Da dacht ich gleich in meinem Sinn,  
 Hievon nicht weit ist Frandelin.
- Ar. Bey derselben Reimbstänglerey,  
 Ist zu bedenken mancherley.  
 Ich gab auch ein par Brill dazu,  
 Damit das nichts dran mangle an.  
 Da findt man d' Haserey und Grillen,  
 Frandlins arbeit, alte Brillen.  
 Bald wirdt man uns lassen außspohn,  
 Seidt guts Rathes, sie braten schon.  
 Da wurdts was geben schnabelhern  
 Da will ich tapffer pampatiern:  
 Mir ein par rostig Hering lauffen,  
 Damit dem Bierhaus zu lauffen.  
 Doch wär ein Pfundt Holländisch Läß,  
 Und gelben Butter auch nicht böß:  
 Und wanns gleich wär ein bratne Gans,  
 Die trawt ich wög zu schnokten gang.

- Aber Rüben und sauer Kraut,  
 Macht auch saar, und füllt die Sant.  
 Ich muß mein Beuttel gemäß leben.  
 Es möcht sonst krumme Hälse geben.  
 Da werden schlimme Pfeiffen auß:
- St. Nun wollen wir auch steigen nauß,  
 Büßt ich wo man het guten Wein,  
 Da wolt ich gleich jezt lehren ein.
- Kr. Wolt ihr gewiß seyn dieser sacht.  
 So folget den Schifflenten nach.  
 Die werden euch gut Anlaß geben,  
 Oder fragt nach dem Gilden Löwen.
- St. Geth ihr auff weiter Rundtschafft mit,  
 Fürs Gelte dörrt ihr sorgen nit,  
 Ich will ewr Wüth auff dißmal seyn.
- Kr. Wol content lieber Domine mein.  
 Ich hab all meine Tag gehört,  
 Wer gern trinkt, dem wirdts beschert.  
 So wil ich gleich vor anhin lauffen,  
 Und uns ein zimlichen Krug einkauffen,  
 Denselben mit Wein füllen voll,  
 Es thut im Schiffe auch gar wol,  
 Das Schiff noch einest so gschwind gath,  
 Wann man etwas zu trincken hat.  
 Zum Gilden Löwen heist diß Haus,  
 Wer kein Gelt hat der bleibe drauß.  
 Sie habt ihr firn Wein und nawen,  
 Ich wil gehn in die Küchen schawen,  
 Was da vorhanden sey zum besten,  
 Das tüglich sein möcht solchen Gästen.  
 Setzt ihr euch nur hinein zu Tisch,  
 Ich wil begern ein Bratfisch:  
 Oder habt ihrs lieber gsotten,  
 Oder einen kalten Bratten.  
 An Spiß seyn Krametsvögel gsteckt,  
 Gut Bratwürst auff den Rost gelegt.
- St. Ein Suppen erst laß kommen rein,  
 Und alsdann ein frucht Bermuthwein,
- Keller, R. Orig. = Poet.

Nach diesem ein par Jesuwiter,  
 Fesch gebraten, und dann weiter,  
 Krametsvögel ein par oder drey,  
 Kalt Gebratten, und gsotten Ap,  
 Die nemen wir ins Schiffe mit,  
 Des Krugs solt auch vergessen nit,  
 Den selben zu füllen mit Wein,  
 So kompts gleich mit in d Rechnung ein.  
 So laßt dann herkommen den Wärtz,  
 Und uns machen alsbald die Irth.  
 Die Kreid hat er schon in der Handt:  
 Fünf maß Wein stehn an der Wandt.  
 Ein jede Maß für vier Bagen,  
 Wie soll ich nun das Essen schätzen.  
 Will ein halben Thaler darfür machen:  
 Hr. Junker, Ich muß fürwar ewer lachen,  
 Ihr seidt der Rechnung wol erfahren,  
 Als het ihes brauchet vor viel Jaren.  
 Bin wol zufrieden, hat kein strich,  
 Kein Heller mich da rewet nit.  
 Ich wüsch das Maul, und gehe davon,  
 Die Schiffleuth jezund auch auffstohn,  
 Dörfft euch aber davan nicht lehren,  
 Wir müssen vor die Kannen laden:  
 Solt ich diß nicht austrinken gar,  
 Es rewte mich ein ganzes Jar.  
 Das war fürwar ein zimlich tert,  
 Adi, Adi, glück zu Herr Wirtz.  
 Er ist fürwar ein guter Mann,  
 Hat den Krug gefüllt biß oben an:  
 Darzu mit excellentem Wein,  
 Ich Lehr nun allzeit bei ihm ein.  
 Bin dißmal saat, hab nicht mehr durst,  
 Zu schlaffen het ich guten lust.  
 Will mich ein wenig hieher strecken,  
 Über ein weisse thut mich wecken:  
 So wollen wir den Rest verzehren,  
 Dörfft euch nicht an mein schwarzen lehren

- St. Diß fahren macht so matt die Leuth,  
 Nur die, der ander dorten leidt.  
 Damit ich mich des Schlaffs erwehre,  
 Wil ich dweil lesen newe Mär:  
 Oder sehn was Heinrich Stephan,  
 Der gut alt und gelehrte Mann,  
 Schreibt in seiner Oratlon  
 Von der Mess, die ich hey mir han:  
 Dazit er die Brandstürter Herrn,  
 Einmala hatt's thun verkehren.  
 Darinn er lobt und streicht herauß,  
 Dieselbig Messe aberauß.  
 Welche dann auch wol lobenswerth,  
 Und billich soll werden gehrt.  
 Dieselbig er wir jehund schand,  
 Kundtschaft halb, nam's an zu dand.  
 Er sagt, daß sie durch alle Landt,  
 Sey sehr beründt, und wol bekandt:  
 Besucht werdt von all Nationen,  
 Auch die in fernsten Landen wohnen.  
 Sie nutz der ganzen Christenheit,  
 Und jedem der sie mit bescheidt.  
 Ihr vil groß Gut darinn erwerben:  
 Auch die sonst anderswo verderben,  
 Und sonderlich die Burger schafft  
 Darinn sehr gweisen nutzen schafft,  
 Man zu an Gut und vermögen,  
 Die es ein wenig han zu verlegen:  
 Mehren ihr Nahrung und Reichthum  
 Täglic, machen ihn auch ein Stubm:  
 Daß sie die Mess so statlich halten,  
 Und weit bevor thun sezt den Allen.  
 Der arm durchs Jahr beschliffet sich drey,  
 Was er emhart in der Mess;  
 Ist ihm gut Zudruß und gesundt,  
 Also auch dem Hauggefundt.
- Kr. Die Hauptacht da ihr Schafflein sparen;  
 Die Hauptacht: wiß auch nicht entzeren:

Lasset sich keiner mühe verdriessen,  
 Daß sie mög auch der Reß genießen.  
 Eine kriegt Wahr, die ander Gelt,  
 Welche sich dann gar woln helt,  
 Etwan ein Pelsz bekompt zu lohn,  
 Die ander bringt ein Rock darvon:  
 Ein hübsch par Messer oder Haub,  
 Wann man von ihnen nimbt urlaub.  
 Umb ein par Schwäbisch Stiffel weis,  
 Spürt man bißweilen grossen Reiz.  
 Keiner wil sich da halten schlecht,  
 Sol sein Bett werden gemachet recht.  
 Wer aber da ein Filly wil seyn,  
 Sich mit dem Eschand nicht stellen ein:  
 Der mag bißweilen ligen hart,  
 Sich nicht versehen grosser wart.  
 Dann bey der Schandunge und Gab,  
 Ein danckbar Gmüth man nimmet ab.  
 Die Mägd ich darumb nicht verdenck,  
 Es nemen auch groß Herrn Eschend.  
 Die Gaben liebt der Heiden Gott,  
 Warum denn nicht auch ein Dienstkott.  
 Ich hab gehört all meine Tag,  
 Diß sey der gmeine brauch und Schlag,  
 Daß der wol fahre der wol schmiert,  
 Also wer gibt, gut willen spürt.  
 Kompt er, gar freundlich wirdt empfangen,  
 Seiner hat man gwartet mit verlangen,  
 Begert er was umb Mitternacht,  
 Dasselbig ihm wirdt zugebracht.  
 St. Solchs alles ich erfahren schon,  
 Auch das Lehrgelt geben davon.  
 In meiner Herbrig gabs gut Beuth,  
 Da waren statlich Edelleuth.  
 Drey Jungfrauen sich sehen ließen,  
 Der jede ein den Lust möcht bießen.  
 Eine spielt auff, die ander Tanzt;  
 Die dritt indeß die Thür verschloß.



Zuerst ein junger Graff da war,  
 Der hatt den Platz alleine gar.  
 Als er wegzog, der Goldstück viel  
 Mußt er da lassen für das Spiel.  
 Darnach kam auch an uns der Rhey,  
 Kein mal ich schlaffen gieng vor drey.  
 Ich meint, im Venusberg ich wär,  
 Bis mir der Beutzel worden lár.  
 Da dacht ich erst, es wer nun zeit,  
 Saß auff mein Esel, davon reit.  
 Schand ihn als ein arm Student,  
 Ob sie damit gewesen content,  
 Das kan ich fürwar wissen nicht,  
 Mich solchs auch gar wenig ansticht.  
 Nr. Wer jedm nach sein wunsch und willen  
 Geben wolt, und die Händ füllen,  
 Müßt haben vil des Gelds und Roth,  
 Es ist besser ein solcher spot,  
 Dann etwan selber Mangel leiden,  
 Gleichwol oft vil geschicht in dem scheiden.  
 Mein Wirth für allen wol passiert,  
 Ein Bettler mich hat eingelöst,  
 Hatt ich nicht Geld, es galte gleich,  
 Der Wirth war auch nicht also reich.  
 Wolt ich was essen, mußt ichs selb kaufen,  
 Darnach erst umb das Holz umblauffen,  
 Selb lochen, etwan Salz erst holen,  
 Dweil wurd mirs auß dem Hasen gestolen.  
 War mir etwan ein maß Bier bschert,  
 Und ich dem Wirth ein Trund verehrt,  
 Soff ers halb auß, mir darfür gab,  
 Ein Gramerschey, oder dand hab.  
 Es war sonst ein verständig Mann,  
 Sagte mich allzeit oben an.  
 Gab ich ihm etwas aufzuheben,  
 So wars versorgt, als het ichs geben  
 Einem Kind, oder gar stockblinden,  
 Am morgends kundt ers selb nicht finden.

Er hatte durchaus nichts verschlossen,  
 Welches mich auch so sehr verdrössen.  
 Dann er der Gdft gehabt noch mehr,  
 Spilleuth, Bandolnecht und Bettler,  
 Auch Weibsbild, wanns zum Abendt kam,  
 Ein jeder eine zu sich nam:  
 In allen winkeln thet sichs piren,  
 (Ich glaub eins Theils groß Haren waren)  
 Umbsonst der Pfeiffer spielte aufft  
 Da lossen dann die Bettler jhauff.  
 Da hort einer die Stelgen krachen,  
 Ich mocht des Kieselraths wol lachen.  
 Etwan der Spielman für sein Lohn,  
 Ein set par Lause bracht darvon.  
 Fürwar es gieng alles wol ab,  
 War wenig streit es bey uns gab.  
 Dett starkes Trund wir theten melken,  
 So kumbt auch keiner den andern weiden,  
 Bey allen fand man gleich Ketschthum,  
 Eitler war Blind der ander kranck.  
 Noch eins het ich vergessen halbt,  
 Welches ich für das beste halt.  
 All Tag ein frisch Bett mit beladen,  
 Ich meine ein zornmücke stramen.  
 Darinn sehr harte Federn waren  
 Dviff die nicht können auß den Haren.  
 Das wat ein für viel Pfennig Erbb,  
 Des Tags ich allzeit wurde fro.  
 Ich kess ihm noch ein Leth, wat gut,  
 Er het mit gefüllt ein gangen Gut.  
 Adi Herr Wärrh, ich bin ble gweil,  
 Wilt du tractieren so dein Gdft.  
 Dein Ruch ist kalt, der Keller warm,  
 Du bist ein Wärrh, das Gdft erbarm.  
 St. Laßt sehen wie Petrus Stoffen  
 Die Mess fängt zu beschreiben an.  
 Erstlich die Glegene der Statt  
 Nymbt er, darinnen das sie hat.

Die Ritz des Teutschlands eingenommen,  
 Von allen Orthen weit herkommen  
 Die Raufflent in großer Anzal,  
 Auß Engelland und Portugall,  
 Auß Frankreich und Hispanien,  
 Auß Ungarn und Italien,  
 Auß Böhme, Polen und Moscam,  
 Auß Preussen, Ruffen und Littaw,  
 Auß Dänemarc und auß Schweden,  
 Auß Niederlanden und Norwegen.  
 Daß also ist in ganz Teutschland,  
 Kein glegner Orth, der besser zhand.  
 Derhalben Marcomiri Sohn,  
 Francus der König noch davon  
 Das Lob begehrt, daß er so hat  
 Dahin gedawen diese Statt.  
 Dann sehn wir an die Fruchtbarkeit weit  
 Des Lands herumken weit und breyt,  
 So können wir ja sagen nicht,  
 Daß da an Früchten nichts gebricht.  
 Es sey Getraid, Obs oder Wein,  
 Vögl oder Viehzaucht insgemein,  
 Da findt man viel der Fische gut,  
 Der Ragn daran hin fließen thut.  
 Auff dem sovil Schiff kommen an,  
 Mit allerley Waaren, Weib und Mann:  
 Von Nürnberg, Bamberg und Würzburg,  
 Von Rixing und Aschaffenburg.  
 Desgleich von Mainz auß dem Rhein,  
 Der allda vilig kommet drein.  
 Darauß gehen nun beiderseits,  
 Von Straßburg und Basel in Schweiz,  
 Von Worms, Speyer, nach dem Struub,  
 Also auch Schiff herwiderumb  
 Auß Holland, Seeland und Brabant,  
 Von Antwerff, Lüttich wol belandt.  
 Halten also der Main und Rhein.  
 Correspondenz und gutverein.

Auff andern Wassern wir erfahren,  
 Daß es zugeht mit grossen gfahren.  
 Da sinkt ein Schiff, fährt etwan an,  
 Verdirbt darauff Gut, Weib und Mann.  
 Auff dem Mayn solchs selten geschicht,  
 Er trägt wol, hat kein gfare nicht.  
 Wie schwer auch ein Schiff sey beladen,  
 Bringt mans drauff fort ohn allen schaden.  
 Rinnt so schnell als eins rinne mag,  
 Ein fernen Weg auff einen Tag,  
 Der Rhein laist ihm gut Nachbarschaft,  
 Bringt ihm vil edlen Nebensafft.

Kr. Da ist fürwar vil glegen dran,  
 Deß Weins man nicht entperen kan.  
 Der macht kurzweil und fremden vil,  
 Ist oft für alle Seltenspiel.  
 Wo du nicht bist, da ist kein Lust,  
 Den Stummen du das Maul auffstust:  
 Die weinenden du machest lachen,  
 Die Lamen kanstu Taugen machen.  
 Der Wein so umb Franckfurt her wächst,  
 - Sich auch sonst wol trincken läst.  
 Aber der Rheinisch hñelt den Rhumb,  
 Den hör ich loben umb und umb.  
 Sonderlich der von Bacharach,  
 Der ist allzeit zorderst im glach.  
 Ist gesund und gar milt zu trincken,  
 Sich hübsch thut in die Gläser schincken.  
 Sein Farb ist, wie das klare Goldt,  
 Darumb ich ihm auch bin so hold.  
 Das macht daß ich glickt Hosen trag,  
 Weil ich sein nicht entperen mag.  
 Dann wer denselben gern trinckt,  
 Ein solchen nutzen es ihm bringt,  
 Daß er darff gar der sorge nicht,  
 Daß ihm etwan ein Dieb einbricht.  
 Die Freybeutter thun ihm kein Leid,  
 Die Rotten fressen ihm kein Reid.

- Man haben ein ruhiges Leben,  
 Darff nicht vil Zoll und Schatzung geben.  
 Auff dem Meer hat er guten stern:  
 Seins Todts die Erben nicht begern.  
 Was schreibt er nun weiter vom Rhein.  
 St. Daß er nicht nur den Wein allein,  
 Sonder auch ander Wahren und Guth,  
 Hauffen weiß zuführen thut:  
 Und sonderlich gut Proviant,  
 Butter und Käse auß Hollandt.  
 Deßgleich gut Schincken auß Westphalen,  
 Ein solchen hauffen manichmalen,  
 Daß man damit speiste fürwar  
 Ein grosses Heer ein halbes Jar.  
 Ja auch nicht nur Schincken, sonder  
 Ein hauff Speckseiten, daß es wunder.  
 Also auß dem See gleicher weiß  
 Häring, Bückling, Stockfisch, Blatteiß.  
 Kr. Die Stockfisch seyn mir wol bekandt,  
 Sie seyn mir nur zu nah verwandt.  
 Ich glaub daß man dieselb jezt sehr,  
 Von Hamburg thue bringen her,  
 Auff der Az durch das Hessenland,  
 Weil der Paß gesperrt im Niderland.  
 Eins hat mich wunder allezett,  
 Wie sovil frembdes Volk und Leuth,  
 Sollen können in einer Statt  
 Beherbergt werden, haben sat,  
 Essen, Trinken, Lager, also  
 Stallung auch, Hew, Haber, Stroh.  
 St. Davon schreibt Stephanus auch vil;  
 Wie ich jezund erzählen will.  
 An essen, trincken nichts gebrist,  
 An Haber, Hew kein mangel ist.  
 So findt auch jeder nach beger  
 Belegne Herberg, nachdem er  
 Ein thun hat oder Kauffmanschaft,  
 Da er ist, Pandthiert und auch schlafft:

Mit solch bequemheit und vorthail,  
 Wer her kombt uher hundert Meil,  
 Soll nicht meinen, daß er sey auß  
 In der Fremdd, sonder sein eigen Hauß:  
 Vergessen daß er ist ein Gast.

Sonsten auff andern Märkten fast,  
 An Proviant sich findt allzeit  
 Mangel und sonst ungelegenheit.

So brauchen auch die Bürgerleuth  
 Allhie groffe bescheidenheit,

Sondre demuth und freundligkeit,

Zu diensten willig und bereyt:

Empfangen die Gäst sittiglich,

Erzeigen sich nicht uppiglich.

Gegen die Fremdden sich nicht stellen,

Wie etwan ander grobe Gesellen.

Den man müsse zu Füssen fallen,

Uhe sie ein theten was zu gefallen.

Die einen nicht hherbergen baldt,

Und nemens doch gar wol bezahlt.

Da auch einer nicht ist vergwist,

Ob er vor ihnen sicher ist.

Allhie jedem umh die Gefahr,

Was er begert, wirdt tragen für.

Kein Gast sich da beklaget nicht,

Daß ihm umhß Gelt unrecht geschieht,

Essen oder Trinken halben,

Oder daß ihm nicht thue gefallen

Das Losament, so ihm eingeben.

Der massen all versehen eben.

Solt ein Bürger viel schinden, schaben,

Man sagt er niht ein Ringle tragen.

Solche demuth und freundligkeit,

Auch beyh Stattmachern allzeit

Man spüren thut, und sonderlich,

Die Obrigkeit fürsichtiglich,

Ein gat auffsehen hat, damit

Jemand da werd beschweret nit,

Ueber Gefahr molestirt,  
 Oder sonst in Schaden gefährdet:  
 Setzt gut Gericht und Gerechtigkeit,  
 Mit großem Ernst und Gleichheit.  
 Also wo einer heft Anspruch  
 Wider ein Bürger, er nicht sach  
 Anderswo hülf oder Beystand,  
 Die Obrigkeit heut ihm die Hand.  
 Besorge da kein ungemach,  
 Hastu anders ein gute Sach.  
 Der Bürger he kein Vortheil hat,  
 Schnellig, ohn Aufzug es zugest.  
 Der Fremdd sein sach kan tragen auß,  
 Eht er muß stehen wider z Haus,  
 Eins solchen Schups die Fremdden sich,  
 Zu den Reßzeiten sonderlich  
 Haben zu trösten, als im Rechten  
 Witwen und Waisen haben mögten.  
 Ditzger dich hilfft nicht, daß du bist  
 Ein Bürger, und groß Schatzung gibst.  
 Welchs anderswo sonst vil vermög,  
 Wie man erfähret alle Tag.  
 Ja das noch mehr ist, und ja gnug,  
 So hat der Fremdd noch ein vorgug.  
 Dem Unterthan nicht so fluchts eben  
 Gehoffen wirdt und glauben geben.  
 Folget also die Obrigkeit  
 Der Weisheit lehrt allezeit.  
 Dann Plato saget recht und wol,  
 Daß man den Fremdden halten sol  
 Mehr schuzes dann dem Unterthan,  
 Weil er sonst kein bevelß kan him:  
 Allein zum Rechten sein zusucht  
 Haben muß, und das du suchst.  
 Wer dann solchem gewider thet.  
 Gott höchlich er erzürnet.  
 Hesiodus der saget auch,  
 Daß Gott werdt ungefüget schicket:

(Als wann man den vom Altar rieß,  
Der sich auff Gottes schutz verließ)  
So man ein Frembden beleidigen thut,  
Und ihm nicht helt gut schutz und hut.

Isocrates der Redener,  
Nicoeli auch giebet die Lehr,  
Daß er gut achtung darauff hab,  
Daß in seine Gbiet und Statt vorab  
Die Frembgling nicht werden beschwert,  
Und ihr Handthierung ungewehrt  
Möchten allenthalben treiben.

Kr. Man soll sie freylich lassen bleiben.  
Dann ich muß auch brauchen die Landt,  
Vil ungemach mir geth zu handt.  
Selig der Fembde Land kann meiden,  
Wievil muß mein Hängel leiden:  
Manch böß Red für Ohr gehn lassen,  
Wann ich hrumb kühle auff der Strassen.  
Triff manchmal an ein lumpen Wirth,  
Da nichts zum besten, der gleichwol schürt.  
Komb ich dann etwan zu den Sawren,  
So seyns eins theils auch arge Sawren,  
Vil tausentmal ein Schelm fürwar  
Werdt ich gscholten durchs ganze Jar.  
Dann wil ich mit ihn essen Brey,  
Muß ichs gar selzam bringen bey:  
New Zeittung sagen, und so liegen,  
Daß sich die Balcken möchten biegen:  
Ihnen außlegen ihr Planeten,  
Was für ein Knecht soll haben Grethn:  
Also d Nativitet ihn stellen,  
Daß es gefall den Treschersgsellen.  
Sieh auß der Hand ihr Complexion,  
Was sie für glücke soll angohn.  
So muß man kommen durch das Land,  
Oder in Meister Hansen Hand.  
St. Ey lieb Hans, das wer zu vil.  
Kr. Ob ich bißweil ein Heunen wil:



Etwan ein Gang auch gehet mit,  
 Das hat alles noch schlechten strit.  
 Weiter aber thu ichs nicht wagen,  
 Und solt ihr mir noch so vil sagen,  
 Von dieser Herrn Gütigkeit,  
 Nicht vil mausens man zFrankfurt leidt.  
 Ich habs gesehen manich Meß,  
 Was man da brauchet für Proceß.  
 Man knüpft sie an als wie die Rälber.  
 Ist recht; das machen sie ihn selber.  
 Ein jeder sich dafür thue hieten,  
 Weil Keyserlich Rechte das verbieten.  
 Wann man solch Vögel nicht hebte auß,  
 Wer wolt seyn sicher in sein Haus.  
 Ketner das sein behalten köndt,  
 Wann man ihn nicht bünde die Händ.  
 Dann sich so manich Mütterkindt  
 Und loß Bursch in die Meß her findt.  
 Als Spieler; Diebe und Freybeutter;  
 Strassenrauber, Beutelschneidter,  
 Fahrende Schuler und Gartknecht.  
 Darumb ein Rath thut wol und recht,  
 Daß er gegen die Schärpff anlehrt,  
 Damit dem ubel werdt gewehrt.  
 Dann wer d' Justitien lieb hat,  
 Desto mehr hasset ubelthat.  
 Ihm Lob hierdurch nichts ist bnommen,  
 Dann solchs dient zu der Rauffleuth frommen.  
 Sag noch, daß man sonst selten stndt  
 So gütige Herrn und gelind.  
 Darumb ihr Rhumb, Ehr, Preis und Lob  
 Stlich vorgeth, und schwebet ob.  
 Bey andern man Exempel vil,  
 Erzehlen köndt vom widerspiel:  
 Da man d' Fremdden hat gjaget auß,  
 Ungünstiglich versagt das Haus.  
 Also auch hinwiderumb,  
 Da sie ungenemb gewest und willkumb.

Darbey spürt man oh auch ein Statt,  
 Gelerthe Kent und Obern hat.  
 Gleichwol das Volk, gar wol bekandt  
 In Frankreich die Feltiber grandt;  
 Vor alter Zeit nicht hielten hoch  
 Die freyen Künst, haben dannoch  
 Den Fremdblingen groß Treu geliebt,  
 Wie solchs die Chronicken außweiss.  
 Ja daß auch nicht zu glauben wol,  
 Daß Athen aller Künsten vol,  
 Gegen Frembden geneigter gewesen,  
 Wie wir täglich hören und lesen.  
 Solches lernet uns ihr Statut:  
 Wer sein Mitbürger schlinge todt,  
 Daß der ward in das Exil geschafft:  
 Der eher ward am Leben gestrafft,  
 Der einen Frembden brachte umh:  
 Diß ist in manchem Büchertum  
 Bekandt, und wuß es auch bekennen,  
 Wer handelt und gwandelt darinnen:  
 Sonderlich ehe der Krieg diß Lande  
 Verderbet hat, und bracht zu schande.  
 Dieweilten auch die Heyden, wußt,  
 Es gehalten für ein angnem wußt,  
 Ihrem Gott Jovi, wann etwan  
 Sie etwas gutes thaten thon  
 Den Frembden, was wiltu denn wehnen,  
 Daß etwan die Christen verdienen,  
 Die gegen frembder Nation,  
 So milde sich erzeigen thon,  
 Als mer ihn solches angehorn,  
 Daß sie stets tragen Reid und zorn.  
 Die solche weise hefftig schelten,  
 Wann sie nicht wehr dann Frembde gelten,  
 Es sey in sachen vor Gericht,  
 Oder vor Rath: Der schwart nicht,  
 Daß ein andren außsein die Sannen,  
 Und ihn sein woffent thut misgungen:

Neben sich ihn nicht dulden mag,  
 Daß er sich wärt, ist ihm ein plag.  
 Weils nun Unchristlich und groß schandt,  
 Wann du ein haßt, der dir bekandt:  
 Und er dich hat beleidigt nie,  
 Was meinstu daß groß Sünd der thue,  
 Und was der seye für ein Christ,  
 Der ein haßt, weißt nicht wer der ist.  
 Nun ist das auch wohl rühmens werth,  
 Daß man da niemand Klagen hört,  
 Daß er beschwert werd mit dem Volk  
 Über d Gebühr, wie sonst wol  
 An andern orten geschicht gar vil,  
 Da deß berruflens ist kein zil:  
 Da all Werdt gschähen new aufslagen,  
 Dardurch die Wahren dann aufschlagen:  
 Will man anders mit Gwty verkaufen,  
 Oder zu dem Thor auslauffen,  
 Und die Konglarotta spielen,  
 Wie jezund geschicht gar violen.  
 Daher kompt daß auß Kaufmans trawen,  
 So wenig nun mehr ist zu haben.  
 Nachdem die Herrn und groß Hans  
 Auch glermet haben die Finanz  
 Die anders wo verdorben seyn,  
 Müssen hie werden zagen ein.  
 Je mehr zunimht die Schinderen,  
 Je mehr abnimmet Glaub und Treu.  
 Einer muß sich jezt wohl fürsahen,  
 Will er mit seiner Handtierung bsehen.  
 Kr. Ich kan ja auch nicht werden reich,  
 Diemeils zugeht so ungleich.  
 Wir führen d'Schaff, aber die Woll  
 Ein ander nimmet weg, gleichwol  
 Daß ich aufreiß, darff nicht der sorgen,  
 Ich find niemand, der mir wil horgen.  
 Fürcht wol nicht vor dem Ranzentoch,  
 Dazim manchen stolzer Kauffman noch.

- Darff mich im Teutschhaus nicht salotren,  
 Mit den Gleubigern zu accordieren.  
 Wann ich ein maß Wein zahlen kan,  
 So muß man mich passieren lan.
- St.** Noch eins zu Franckfurt mir gefellt,  
 Daß es daselbst so wol bestellt:  
 Zu verhüten Lermen, unfridt,  
 Daß sich da zu besorgen nit,  
 Daß etwan werde ein Tumult,  
 Und der leid schad, der hat kein schuld.  
 Einer sich wol verwundern möcht,  
 Daß es gibet so wenig Geseht,  
 Under so eim hauffen Gesind,  
 Die einander so ungleich stnd  
 An Sprachén, Kleidung, Gemüth und Sitten.  
 Und dennoch gleichwol wirdt vermitten,  
 Vil Habern, Zanden, Balgen, Worden;  
 Als sonst wol an andern Orthen,  
 Da Meß wirdt gehalten solcher massen,  
 Daß Lermen ist in allen Gassen.  
 So sicher bist vor zwang, Gwaltsam,  
 Als werst daheimb in deinr gwarfam.  
 Sobald sich da erhebt unwillen,  
 Seyn Leute da, die solchen stillen.
- Kr.** Ich hatt nächst nur ein schlechten strauß,  
 Fluchß ward ich in dem Reinwathaus.
- Et.** Diß sey von der Statt glegenheit,  
 Und der Einwohner freundlichkeit.  
 Gegen den Frembden zu Meßzeiten;  
 Wie pfleget werdt der frembden Leuthen.  
 Nun wil ich ferner zeigen an,  
 Welchs die Meß sonderlich geth an.  
 Wie mancherley Bahrn und Gwerbschafft,  
 Handthierungen und Rauffmanschafft  
 Allda zusehen ohne Zahl,  
 Die man nicht kan erzehlen all.  
 Ein jeder Markt sonst ist begabt,  
 Mit eim vorthail, drumb man ihn lobt.

Daß er etwan insanderheit  
 Hat diese, jene gelegenheit.  
 Wirdt diese jene Wahr mit hauffen  
 Gefunden etwan da zu kauffen.  
 Sie aber werden ohne wahl,  
 Alle sachen gfunden zumal:  
 Und derselben ein ubersfluß,  
 Also daß ich gleich zweiffeln muß,  
 Wo ich erstlich soll fangen an,  
 Daß ichs vornembst nicht auß mög lan.  
 Es ist kein Wahr so selzam nicht,  
 Die man da nicht bekām ins Gesicht.  
 Was man erdenckt nur in der Welt,  
 Das kriegt man allhie umb das Gelt:  
 Also daß man mag sagen frey,  
 Daß zu Franckfurt die Hauptmeß sey.  
 Darinn man alles findt zur hand,  
 Was man je irgendwo sonst fand.  
 Wo Potentaten oder Fürsten,  
 Sich zu eim Kriege wolten rüsten,  
 Oder sonst ein grosser Herr,  
 Sich schickete zur gegenwehr,  
 Sich zu beschützen, und sein Land,  
 Dem Feind zu thun ein widerstand.  
 Findt er hie abgerichte Pferdt,  
 Sovil er bedarff und begert,  
 Allerley Wassen und Behrn fürwar,  
 Und sonst Rüstungen wunderbar:  
 Nothwendige Munition,  
 Daß er gegen sein Feind lan bstahn:  
 Und darff da nicht lang sehen umb.  
 Wo er dieselben all bekomt.  
 Sonder ihm wirdt wehe thun die wahl,  
 Wirdt sagen, daß ihm alls gefall.  
 Dann auff dem Rossmarckt, glaube mir,  
 Sovil Pferdt werden gritten für,  
 Und stehn sovil in Ställen hramb,  
 Daß schier unsäglich ist die summa:

Also daß einr möcht sagen schier,  
 Es wern all Pferd beyßamen hier,  
 Auß ganz Teutschem und Welschem Land,  
 Darzu auß Dännemarck bekandt.  
 Deßgleich auß Polen, Balachey,  
 Auß Ungarn und der Türckey.  
 Niergend mehr Rosßkamm findst beyßam,  
 Jung wilde Pferde, und auch jam.  
 Ich hab Pferd sehn pietten dar,  
 Zu zwey, drey hundert Cronen par.  
 Die etwan da einkauffen lassen,  
 Fürsten und Grassen zu Leibrossen.

Kr. Möcht ich nur einen Esel han,  
 Wolt mich damit beuügen lan,  
 Muß selber Esel seyn, und tragen,  
 Mich mit Brillen umschleppen, plagen.

St. Weil aber d' Weß Kriegs halben nicht,  
 Aufkommen ist, und angericht:  
 Sonder damit möcht mangeln nit,  
 An einigem, das dient zum Frid,  
 In Reichsstätten und Fürstenthumben.  
 Das ist alles hie zu bekommen:  
 Ja nicht allein, was einer begert,  
 Sondern, davon er nie gehört.  
 Solch sachen, davon du gwoßt gar nie,  
 Bekommest du und triffst an hie.  
 Es sey zu Kleidung, Essensspeiß,  
 Das findstu alls hie hauffenweiß.  
 Gewürz, allerley Specerey,  
 Zucker und ander Schlecterey.  
 Auch was dient zu Hoffart und Pracht,  
 Auff tausend Meil wirdt hergebracht.  
 Köstlich Tuch, Sammet und auch Seiden,  
 Und darein sich Fürsten kleiden,  
 Goldene Stük, schön von Arbeit.  
 Kr. Wie villeicht ist dieses mein Kleid.  
 Mit Samt und Bast gar wol gestickt,  
 Außgendth mit Morningstrik.

- Kreuzweis zerstoichen, und zerhackt,  
 Eins theils glöckert, eins theils geplackt.  
 St. Het ein Herr Lust zu Silbergschmeidt,  
 Künstlicher und schöner arbeit:  
 Sonderlich zu schön Trindgeschirr,  
 Die findt er hie nach Herzbegir:  
 Auff hübsch Form und Art possiert,  
 Mit Edelstein und Gold geziert.  
 Wann er dann auch haben wolt,  
 Mancherley Geschirre gang von Goldt,  
 Armband, Ketten, Kleinodien,  
 Allerley Ring versetzt schön  
 Mit Perlen und Edelgesteinen,  
 Der weiß er gwiß zu nennen keinen,  
 Der ihm da nicht würd vorgetragen.  
 Was thut Hans nun dazu sagen?  
 Schüttelt den Kopff, als wers kein Wahr  
 Kr. In seinem Krame. Nein fürwar.  
 Ich acht mich nicht der Lumperey,  
 Es ist gar grosse Gefahr darbey.  
 Gutschwür, Kästel, Hosenbänder,  
 Streel, Anzüge und Kalender.  
 Manteltrümmen, Pfeiffen, Fingerring,  
 Preßriemen und dergleichen ding:  
 Das gibt gut Besung auff Kirchweyhen,  
 Darauff steh Hans und Grottha fremen.  
 St. Taugt nicht was nur die Augen fällt,  
 Die kunst dann auch nichts bey euch gilt.  
 Ich sah da Kunststück und solch sachen,  
 Die ihr schätzet, nicht seyn zu machen:  
 Von Gold und Silber nicht allein.  
 Sonder auch Erz, und insgemein  
 Von allerley Metall; vorah  
 Von Eisen wie ich gesehen hab:  
 Alles was dient zu Handwerksbrauch,  
 Instrument und Hausrath auch.  
 Die Mühl'n getrieben mit der Hand,  
 In dieser Art man erkennet fundt:

Dergleichen das herrlich invent,  
 Daß sich der Braten selber wendt.  
 Und kommet alle Messen schier,  
 Dergleichen etwas newes herfür.  
 Dann all Künstler ihr diesen Plan,  
 Ehr zu erlangen, gwehlet han:  
 Streiten da umb die Meisterschafft,  
 Damit sie kommen in Rundschafft:  
 Sonderlich aber Nürenberg!,  
 Sich beßeiffet dergleichen werd.  
 Was da nun selhams wirbt gemacht,  
 Das wirdt hieher in d' Meß gebracht.  
 Nicht anders auch die Augspurger,  
 Wollen alhie erjagen Ehr,  
 Mit künstlichem Uhrwerck unnd Schraubichen.  
 So wollen auch allzeit hie fischen  
 Die Ulmer und die Straßburger.  
 Also auch die Braunschweigger  
 Kommen mit vil schönem Geschos,  
 Mit allerley Rüstung, klein und groß.  
 Wer wolt sich nicht verwundern doch,  
 Und das Gemählwercke halten hoch:  
 Den solche gestalt und Farb ist geben,  
 Als wann sie hetten recht das Leben.  
 Die Niderländer sonderlich  
 Sich darinn brauchen meisterlich.  
 Gist nicht mehr was gmalst hat Apelles,  
 Protogenes, Praxiteles,  
 Zeuxides und Phidias,  
 Der auch der Kunst ein Meister was.  
 So seyn auch nicht zu achten gring,  
 Von Letz und Glas formiret Ding:  
 Auff allerley Form und Manier,  
 Die man kan erdencken nür.  
 Irddin Gschirr so subtil und rein,  
 Als es von Goldt mag immer seyn.  
 Also auch auch Benedisch Glas,  
 Von Wachs man nicht formierte has.



In summa nicht ist möglich wol,  
 Daß einer alls erzehlen sol.  
 Was selhams hieher wirdt gebracht,  
 Daran einer nie hat gedacht.  
 Das er auch niemals hat begert,  
 Oder jemals darvon gehört,  
 Das kompt ihm allhie zu Gesicht.  
 Alles auffß Welt ist abgericht.  
 Nun ist es kein schlecht wunder nit,  
 Daß es da gibt so wenig stritt,  
 Under den Künstlern und Rauffleuten,  
 Die sonst stets pflegen zu streiten.  
 Da wirdt weng Trug gespürt oder Neidt,  
 Sonder gut fried, Aufrichtigkeit.  
 Also daß sonderlich Gott hat  
 Diese Meß damit begabt.  
 Dazu hälfft, daß ein gleiches Recht  
 Dem Bürger, wie dem Fremdden schlecht  
 Ertheilet wirdt. Und weiter hör,  
 Welchs auch allhie zu loben sehr,  
 Daß man nicht überpiettet auch  
 Die Wahren, wie der Welschen brauch.  
 Noch ist sich zu verwundern mehr,  
 Daß auch allhie die Hebereer,  
 Gleichwol so schelmisch handlen nicht,  
 Als sonst pflegen die Bößwicht.  
 Aber die Meß bringt solches mit,  
 Welche unrichtigs leidet nit.  
 Also daß die Juden, sag ich,  
 Der Messe seyn gar nicht schädlich:  
 Sonder vil mehr gut, und auch nit  
 Mit Gelt wechseln, darumb sie schütz  
 Haben von den Brandfurter Herrn.  
 Man kan ihr gleichsam nicht entpern.  
 Durch dieser Herrn vorsichtigkeit.  
 Geschieht also, daß diese Leuth,  
 Die sonst seyn der Christen Feind,  
 Werden derselben besten Freund.

Kr. Sie stellen sich als wann fies weren:  
 Ich hab allzeit sagen hören:  
 Wer ein Jüden auff sein Wort glaubt,  
 Der müsse seyn der Sinn beraubt.  
 Das seyn eben die echten Gesellen,  
 Die sich so schmeicheleisch thun stellen.  
 St. Noch ein Kram ist, der mir vor allen  
 Wahren lieb ist und thut gefallen.  
 Darnach ich sonderlich thu fragen:  
 Und davon ich jetzt wil sagen:  
 Als von den rechten freyen Künsten,  
 Dardurch man kombt zu grossen Günsten,  
 Bey Keyser, König, Fürsten, Herrn,  
 Die solche hoch halten und ehren.  
 Sie legen auß all glerthe Kunst,  
 All ihre Kunst und Geschicklichkeit,  
 Durch die Buchführer, Truchterherrn,  
 So hie zusam kommen von fern:  
 Bringen hieher Poeterey,  
 Schöne Gedichte mancherley:  
 Oratores und Redner glat,  
 Bey den man findt vil Leer und Rath:  
 Darzu auch schön Historien  
 Von denckwürdigen Geschichten:  
 Wie auch Philosophos, die man  
 Die weise Meister nennen kann:  
 Und die sowol in Griechischer Sprach,  
 Als in Lateinischer auch.  
 Athen vor zelten hatt den bruff,  
 Daß sich allweg da hielten auß,  
 Die glerikn Keuthe so man findt,  
 In dem ganz weiten Griechenlandt:  
 Von freyen Künsten selbige Statt,  
 Also ein grossen Namen hatt.  
 Frankfurt Athen nichts gibt bereden,  
 Dasselbst hatt all Griechisch Authoren:  
 Also, daß allda die Buchgass  
 Jetzt billig ist, was Athen was.

Dann nicht allein von allen Enden,  
 Ihr Bücher schicken die Scribenten:  
 Sonder kommt hin manch glerther Mann,  
 In die Reß in eigner Person:  
 Von dem du sollich sach laust hören,  
 Das er in Schrifft nicht thut lehren:  
 Als wann du hörtest zu Athen,  
 Platonem oder Socraten.  
 Sie sindst Gessliche und Juristen,  
 Medicos und Alchymisten:  
 Berühmte gewaltige Doctores,  
 Vornemer Schulen Professores;  
 Von Marburg, Leipzig, Wittenberg,  
 Tübing, Basel, Heidelberg.  
 Wie auch von Löwen in Holland,  
 Oxfensurt in Engelland.  
 Padua in Italien,  
 Und von Cantabrigien.  
 Also auch von Geneve, deßgleich  
 Von Parise auß Frankreich.  
 Und seyn under denselben allen,  
 Die Teutschen nicht am geringsten gellen.  
 Biewol d'Italiener sagen,  
 Daß die Teutschen ihr Hirn tragen,  
 Auff den Fingern, ihr Wiß, Verstand,  
 Allein erweisen mit der Hand:  
 Seyen unglert, und unerfahren.  
 Da sie aber die Warheit spüren.  
 Komm Welck Compan, sieh dich hie umb,  
 Der Teutsch vor dir wirdt haben rhumb.  
 Gehe in die Buchgass, und wach merck,  
 Besetz ihr Schrifften und ihr Werk.  
 Wirdst da ein sollich hauff vernemen;  
 Daß sich des Nom wol möchte schämen.  
 Rhumb dich nicht vil Florenz, Ferrar,  
 Venedig mus belennen gar,  
 Daß mehr Glerthe in Teutschland seyn,  
 Und frembde Sprachen so gemein,

Als Handelsleuth bey ihn sie haben,  
 Und ihn gemein ist schinden, schaben,  
 Finanz, Betrug, Hochmuth und Pracht,  
 Dessen alles der Clerih nicht acht.  
 Dem Teutschland mans zu danken hat,  
 Wie sich erkundt selbst in der That,  
 Daß jeder ihm jetzt leicht kan zeugen,  
 Ein Liberey, daß ers hab eigen:  
 Die man fandte vor alten Zeiten,  
 Nur bey groß Herrn, reichen Leuthen.  
 Von Ptolomäi lesen wir noch,  
 Daß dieselb ward gehalten hoch:  
 Wie auch war des Policratis,  
 Von Pisistrati ich auch so liß.  
 Die mußten mit großem verlag,  
 Ja schrecklichem unkoß ich sag,  
 Erzeuget werden und zugricht,  
 Wie wir des haben gang bericht.  
 Die Bücher wurden geschriben all,  
 Ehe Truderey war dazumal.  
 Dank hab Menz, du vil werde Statt,  
 Dank hab für deinen Fleiß und Rath  
 Du wol verdienster Guttenbergst,  
 Für dieses dein Himlisches Werck,  
 Die Kunstreich löblich Truderey,  
 Die du erstlich erfunden new:  
 Als tausent vierhundert vierzig Jar,  
 Nach Christi Geburt die Jahrzahl war.  
 Menz wolt Gottes Gab verhalten nit,  
 Naidtscher weiß, theilt solche mit  
 Andern Landen und Reichsstätten,  
 Die darnach groß verlangen hetten.  
 Vorab diß unser Teutsch Athen,  
 Thet solche von ihr zu dank verstoßn:  
 Geruß getrewer Nachbarschafft,  
 Von der Zeit hat groß nutz mit geschafft.  
 Dann es sich nicht wol schiden wolt,  
 Daß hie der größ Buchlauff seyn solt.

Und man nicht sollt trauen auch hier,  
 Weil solchs einer Statt ein sonder Zier.  
 Welch kunst hie nun ist so im schwand,  
 Als sie sonst nirgend mehr im gangl.  
 Hast hie acht Trudereyen, merck,  
 Darin tructt wirdt manch stattlich Werd.  
 Damit nicht zweiffeln möchst daran,  
 Sieh die Zeichen und Signet an:  
 Und sonderlich den Pegasus.  
 Das recht Postroß der Musarum.  
 Da findst den Kern der Authorn,  
 Mit schöner Schrift, deßgleich hiesorn  
 Hast gesehen nie, und sonderlich  
 Im Griechischen, also daß ich  
 Sage, daß dieser Pegasus  
 Zum höchsten hat gesetzt sein Fuß.  
 Die Palladem du auch betracht,  
 Was sie wolle mit ihrer Macht.  
 Der Engel die Famam nicht betrog,  
 Mit der Posaun weit nam sein Flag.  
 Den brennenden Altar schaw an,  
 Was der mög zu bedeuten han:  
 Daß er hab helfen breiten auß,  
 Die Kunst zu Ehrn Gottes hauß.  
 Schaw was der Spieße mit sich bringt:  
 Der Hirsch, so sich in däßte schwingt.  
 Deßgleich auff dem Rad die Fortun,  
 Der Adler, der flueget davon.  
 Das sey nun gsagt von Truderey,  
 Welch billich wirdt genennet frey,  
 Weil durch sie das rein Gotteswort,  
 Herfür bracht ist an manchem Orth.  
 Durch sie all Künsten seyn gestiegen,  
 Durch sie die Barbarey muß ligen.  
 Kein edler Kunst, nützlicher auch,  
 Wann nicht so groß wer der Mißbrauch.  
 Kr. Ein Buch ist, so wir wol bekandt,  
 Das Buch der vier König gebandt.

- Das wil mit fleiß geblättert seyn,  
 Laß mir keinen sehen darin.  
 Darinnen nur allzeit studier,  
 Wenn ich beym Wein sitz oder Bier.  
 Es macht die Leuthe wol gelerth,  
 Einer weiß, wann er recht auffhöret:  
 Wenn das Geld verspielet ist,  
 Und man nicht spielen wil auff Hirt.  
 Vil lesen macht die Köpffe toll,  
 Meins gleich sich dafür hüten soll.  
 So hab ich all mein Tag gehört,  
 Je höher gleret, je mehr verlehrt.
- St. Ich hab gsehen die nichts gelesen,  
 Seyn doch Gedcken und Leder gewesen.  
 Die freyen Künst seyn jetzt veracht,  
 Geschicklichkeit gering wirdt geacht.  
 Also nun schier wahr das Sprichwort,  
 Daß die Künst müsse gehn nach Brot:  
 Das macht, das sie an allen Dröhen,  
 Durch Truckerey so gemein seyn worden.  
 Ich wil jehund beschließen hiemit.
- Kr. Ihr habt doch noch gesaget nit,  
 Wie die Kauffleuthe empfangen werden:  
 Mit statlichem Glaidt und etlich Pferden:  
 Darunder einer auß den Herrn.  
 Da man denselben auch zu Ehren  
 Etlich Stüch des grossen Bischoffs  
 Abgehen laßt, und breinet loß.  
 Und sonderlich die Nürnberger,  
 Ulmer auch und Augspurger  
 Halten solche Solennitet.  
 Des andern Tages ihr außschuß geth  
 Auff das Rathhaus und sich erzeigt,  
 Vermög alter Gerechtigkeit,  
 Mit drey Schatzknechten, die sie mit bringen  
 Wissen, und nicht hie eß dingsen:  
 Verehren da mit Reverentz  
 Dem Schultheiß das gewöhnlich predigen:

Ein hölzern Becher thut geben,  
Ein par gelb Händschuch auch darneben:  
Bedanken sich des Glucks gar hoch,  
Mit Mir, daß man sie weiter noch  
Erhalten will, bei ihr Freyheit.

St. ~~Es~~ ihr auch kommen mit dem Gluck?

Kr. Ich und mein hauffen seyn Bollfrey,  
Wir ziehen fort ohn alle Schew.  
Mein Consoy ich beyn Bettlern hab,  
Denen man nichts thut nemen ab.  
Man gibt uns noch wol Geld dazu,  
Daß man unser abkomme zu.

St. Ziehen die Bettler auch in d' Reß?

Kr. Ja, gar stattlich: Wundert euch des?  
Sie pflegen wol die ersten zueh,  
Mit alten, jungen, groß und klein.  
Geritten, gefahren und gegangen,  
Mit vil Kindern an sich hängen,  
Auff zwanzig, dreißig Meil fürwar,  
Hab ich sie sehen kommen dar.  
Solt einer etwan bleiben an;  
Man meynt es stündt nicht wol zu Gang.  
Er wer entweder verdorben,  
Oder etwan gar gestorben.  
Jeder vil tausent stard, glaubt mir,  
Allda einmengen ihr Quartier:  
Auff der vornehmsten Raubstassen,  
Sie sich allgetz fünden lassen.  
Haltens sie auch für ihr Wohlthat,  
Da sich verfauset ihr Raths Rath,  
Pflegen da ihren König zuwählen,  
Vil Solgzeiten da anstellen.  
Einer muß seyn bey ihn verständig,  
Der Heyrathe auß dem Geschlecht.  
Dann ihr Geschlecht erstreckt sich weit.  
Oder gedenk auch vñsch. Spillman,  
Fahrende Schuler und Cardassier,  
Dauslerer man mit zehlen und zeh.

Et. So seid't ihr auch der Kunst und Oden?

Kr. Ja, ich bins leider worden.

Hab mein Tag viel gefangen an,

Bis ich es da hin gebracht han:

Ein Storger erst gewesen bin,

Aber zu klein wolt seyn der gwin.

Ich kundte nicht liegen genug:

Die Bawren waren mir zu klug.

Mein Wurmssam wolt nicht operiern,

Daß er die Kinder macht hoffiern.

Wolt ich den Weibern Zäh'n aufbrechen,

Oder ih'n den Staren stechen:

Setten sies lieber gesehet ein,

Wolten auch so nicht g'stochen seyn.

Mir war gekolen das Einhorn,

Den Brennzug hatt ich auch verlorn.

Die Quint Essentia war nicht gut,

Daraus man distillieren thut

Das Aquavit. Mein Tyriad

War nicht böß, hat zimblichen G'schmack.

Wann ich schon ein Spinnen fraß,

Nicht ein Haar mir schadete das.

Probatum war auch meine Salben;

Daß gar kein mangel war deshalben.

Aber mein stattlich Siegel und Brieff:

Verbrandten mir da ichs verschlieff:

Die Ratten kundt ich fangen frey,

Der Wurzeln hatt ich mancherley:

Das Waldmännlein mußt ich da seyn,

Mit meinen Mermelthierlein klein.

Die Flecken auß den Kleidern ich

Vertreiben kundt gar meistertlich.

Darnach nam ich meinen Affen:

Vermeint groffen Nutzen zu schaffen:

Thet mich zu den Gaucklern gellen,

Da es mir auch nicht hotten wöllen,

Führt darnach rumher in dem Landt,

Wunderthier, unbekand.



Bis ich kommen zu diesem Stadt,  
 Daß ich nun bin der Bettler Rath.  
 St. Was haben nun die Fechter than,  
 Daß sie 'lezt soll sehen an,  
 Die doch die größte Freyheit han.  
 Denn ob wir gleichwol niergend lesen,  
 Daß S. Marg sey ein Fechter gewesen:  
 Können wir doch leugnen nit,  
 Daß Keyser Friderich der dritt,  
 Sie hab gestiftet solch Brüderschafft,  
 Daß sie auß dessen Macht und Krafft  
 Meister des langen Schwerdts gemacht  
 Werden: Die Feder ohnveracht.

### Malchopapo.

St, lieber Christ, St sichst du frey,  
Wie gar Ungleicher zeug es sei  
Zwischen Peter, und sein Verwalter,  
Dem Papst, der sich nennt sein Statthalter.

---

halt ein, O Peter, mit der Hand,  
Du möchtest sonst werden auch Verbannt,  
Sihst nicht, wie er zwen finger spizt,  
Und was in für ain Höllhal schütz?  
Las dich nicht mit im ein zu wett,  
Auf das dich an der Heiligkeit  
Vleicht nicht vergreiffst und bescheist:  
Es mag wol sein, das du nicht waist  
Wie er hi dein Statthalter ist:  
Wiwol du im sehr ungleich bist:  
Du bist ain Fische, er ain Fürst,  
Nach Got dich dürst, nach Golt in dürst:  
Du hast nach Gotes ehr getracht,  
So sucht der sein selbs ehr und macht:  
Du lehrst das Volk aus Gotes Wort,  
Der zwingt das Volk mit prand und Rord:  
Du hast die Schäflin Christi gewaidet,  
Der tracht nur, wie er si auswaidet:  
Du hast Christum bekant den Felsen,  
Er will dich zu sein Felsen fälschen:  
Du lehrst uns halten Christi gebott,  
Der tringt uns zu sein Menschenpott:

Du steckst ein dein Schwert gehalsen:  
 Der zuckt das Schwert erst ungehalsen:  
 Du haist ehren die Oberleit,  
 Der löst die Bent von ihrem aid:  
 Du nennst ain Priesterum die Gmain,  
 Der will Gaisstlich heißen allain:  
 Du strafft sehr das Mosenprangen,  
 Der hält es für sein schönste spangen:  
 Du strafft, zur unguet ursach geben,  
 Diser verbit das Ehlich leben:  
 Du hast Reichtum und Geiz veracht,  
 Diser auf gelt und gut nur tracht:  
 Du sagst: Ich hab nicht gut noch gelt,  
 Der sagt, Sein sind die Schätz der welt:  
 Du zogst herum, die Leut zu lehren,  
 Der zieht herum, die lehr zu mehren:  
 Du nantst der Kirchen diener dich,  
 Der nenn ein Haupt der Kirchen sich,  
 Du lehrst ain Haupt Christum allain,  
 Der will das Haupt mit im han gemain.  
 Derhalben, Petre, dich nicht wunder  
 Das er auch ist verflaid besunder:  
 Die Kron und kaidung machts on Zweifel  
 Das du nicht lernst den armen Teufel:  
 Vil minder würdst in Frauen gwis  
 Wann man im trägt und läst die schid  
 Idoch, ich glaub sehr, das der Reid  
 Den du zu Papen hast allzeit,  
 Noch herkomm von des Malchus Dr,  
 Der Christi Märdern ginge vor:  
 Noch her vom selben Papentnecht,  
 Hasset auch dises Papengeschlecht,  
 Und kanst auch disem Malchus hie,  
 Der nur ain Vater ie und is  
 Aller verfolgter, Märders ist  
 Nicht hold sein, weil er Jesu Christ  
 Deim Herren, wil sein Ehr verthürzen,  
 Und sein unsälpar Wort umstürzen.

Auch sich anmaßen nur allain:

Der Schlüssel, die doch sind gemain

Am iden inn dem Predigamt.

Und drit si auch ganz Unverschamt

Auf seinen Pracht, gwalt, Tiranei:

Treibt also mit dir sein gespei.

Darum kanstu es nicht meh leiden;

Sonder zeugst im heut sein falsch Kreiden

Durch dein Mitprüder inn der lehr,

Wie falsch dein Schlüssel er verlehr,

Zum schein seiner Weltlich Regierung

Und viler Sölen arg verführung:

Und wie er will den Trost ausreuten

Den deine Schlüssel uns bedeuten;

Als die begehung ist der Sünd,

Und das man Gotes gnad verkünd

Durch des Evangelions Predig,

Welchs uns den Himel auffschließt ledig.

Derwegen sei nur kainer faul,

Schlag tapfer auf dis Lügenmaul,

Welchs dSchlüssel im allain zuspricht,

Und sie auf gwalt, und kain lehr richt.

Ir secht, wie gar verzacht er sei

Und sich für seinem Petro schen,

Will wi den Teufel in beschwören,

Aber er laßt sich nicht ablehren,

Er mus im lasen seinen Schlüssel,

Und dazu ains han auf den Träffel:

Die Schlüssel zu der Himmelport,

Das ist die Predig aus Gots wort

Die müsen im zu laid auffschlisen;

Also das vil seins Trosts genisen,

Und sich zum Evangeli finden:

Da dis verterbte Kind der Sünden

Würd ausgeschlossen von Gots Licht,

Weil er dem Höchsten widerspricht:

Doch tröst er sich zu disen zeiten

Si seins Legaten an der selten;

Der im darreicht den Lüterich \*)  
 Zu den Geldkästen sonderlich,  
 Dadurch er alle Ding verwirret,  
 All practichen erpricht und füret.  
 Den praucht er heut so müd und matt  
 Nur an Sant Petres Schlüssel statt,  
 Der Haken ist sein ainig wehr:  
 Drum soll man in nicht scheuen sehr,  
 Dan Peters Schlüssel daß angeht,  
 Weil er inn Gotes Wort besteht:  
 Scheut nur den Römischen Malchus nicht,  
 Weil Petrus selber mit im steht,  
 Und heut wol halber ist gericht,  
 Dan Gots licht allenthalb auspricht,  
 Zur schand dem finstern Eulengeficht.

---

\*) Ein kleiner Teufel reicht ihm den Krummstab.

H. d. G.

## Ueber einen Einsiedeln'schen Propheten.

Ein jeder ist heut ein Prophet,  
 Will jeder Propheceyen stadt:  
 So Prophecey und rhat mir her,  
 Wer der Prophet ist ungesär?  
 Er ist kein Mensch, und ist kein Fisch,  
 Kein vierfüßig Thier es auch ist,  
 Fliegt auch in lufft nicht wie ein Daub:  
 Was ist es dann das man es glaub?  
 Heißt auff Welsch Coa (doch nicht versteh:  
 Gudgud, dann es thut Männern wee)  
 Auff Latein ist er Gall genannt,  
 Darbey du gar nicht Goll verstand.  
 Zu Teutsch so heißt er dann ein Han,  
 Aber die Henn solst nicht verstahn.  
 Dann wann die Henn wolt propheceyen  
 So müßt der Mann dann Kuwe schreyen.  
 Aber das man es recht verstand  
 Wie Han ist ein Prophet genant,  
 Nachts, er ist ein Astrologus  
 Ders Wetter kent on hindernuß,  
 Und ein Nächtlicher Wächter auch,  
 Der auffweckt manchen grossen Gauch,  
 Bedt mit seim gschrei oft Ragt und Knecht  
 Die lieber länger schliessen recht.  
 Doch habt ihr diß darauß zu lehren  
 Das wie der Han den Kopff thut lehren

Allzeit gehn Himmel und in lufft  
 Das er sein Prophecey außrufft.  
 Also soll auch bey diser Welt  
 In Himmel ewer gſicht ſein gſtelt,  
 Auff das ihr die Propheten ſehen  
 Die Gottes ankunfft Propheceyen,  
 Und nichts verſchlaffen auff der ban:  
 Sonder ſeyt wacker wie der Han.

---

70

59661413

Way  
11.22



1447

N  
Neue

# Original-<sup>S</sup>Poesieen

J FIS  
Johann Fischarts.

Herausgegeben

und mit einer literarhistorischen Einleitung und  
neuen Aufschlüssen über J. Fischart versehen

von

W  
Emil Weller.

Halle,

Druck und Verlag von G. W. Schmidt.

1854.

UNS. 173 E. 18



## Empfehlenswerthe interessante literarische Erscheinungen!

---

Im Verlage von **H. W. Schmidt** in Halle erschien:

- Kirchner**, E. H., d. Philosophie d. Plotin. 2 thl.  
(Eine Preisschrift, welcher von der Akademie d. Prämie von 300 Thlr. zuerkannt wurde).
- Petzholdt**, J. Dr. Bibliothekar, Handbuch deutscher Bibliotheken, m. 7 Plänen von Bibliotheken. 1853. 25 Bogen. 2 thl.  
Sowohl für Deutsche als auch alle Ausländer, die sich für d. Einrichtung, Beamten, Bestand d. Bücher, Plan d. Aufstellung, Geldmittel, Regulative u.s.w. der sämmtlichen deutschen Bibliotheken interessieren, ist dieses Handbuch ein getreuer Rathgeber und für jeden Bibliographen von grosser Wichtigkeit.
- Anzeiger** für Bibliographie u. Bibliothekwissenschaft Deutschlands u. des Auslandes, hersg. v. Dr. J. Petzholdt. 2 thl.  
Jedes Jahr erscheinen 12 Monatshefte nebst Ergänzungsheft.  
Dieses Journal erscheint seit 1848 in meinem Verlage.
- Petzholdt**, Dr. J., zur Peter'schen Faust-Literatur. Halle 1851.  $\frac{2}{15}$  thl.
- Vogel**, E. G., bibliotheca biographica Lutherana, Uebersicht der gedruckten Dr. Mart. Luther betreffend. biograph. Schriften. 1851. 1 thl.
- Aristophanis**, Byzantii grammatici Alexandrini fragmenta colleg. et dispos. A. Nauck acced. Schmidtii comment. de Callistrato Aristophaneo. 1838. 2 thl.
- Babrii** fabulae et fabularum fragmenta acced. metricae fabular. Aesopiar. reliquiae colleg. et illustr. J. H. Knochius. 1835. 1 thl.
- Babrius** Fabeln übersetzt, nebst einer Abhandl. üb. d. Begriff d. Fabel u. ihre historische Entwicklung bei den Griechen, von W. Hertzberg. 1846.  $\frac{1}{2}$  thl.
- Braun**, G. C., Leonardo da Vinci's Leben und Kunst, nebst Lebensbeschreibung J. G. Prestels. 1819. 1 thl.
- Fischer**, P., comment. de Origenis theologia et cosmographia. 1846.  $\frac{1}{2}$  thl.
- Foerstemann**, C. E., liber decanorum facultatis theologiae academ. Vitebergens. 1839. 1 thl.
- Fuchs**, A., d. Romanischen Sprachen in ihrem Verhältnisse zur Lateinischen, nebst einer Sprachen-Karte. 1849.  $2\frac{2}{3}$  thl.  
Genannte Schrift nimmt eine der wichtigsten Stellen in der Romanischen Sprachenliteratur ein.
- Galle**, F., Versuch einer Charakteristik Melanchthons als Theologen u. einer Entwicklung seines Lehrbegriffs. 2. Aufl. 1845.  $1\frac{1}{2}$  thl.
- Gerhardt**, C. L., Entdeckung d. Differentialrechnung durch Leibnitz, m. Benutzung der Leibnitz'schen Manuscr. dargestellt. 1848.  $\frac{2}{3}$  thl.

- Geschichte der Universität Halle.** 1824. 1 thl.
- Gladisch, A.,** *Mysterium der Aegyptischen Pyramiden und Obelisken.* 1846.  $\frac{1}{2}$  thl.
- Leichhardt, L.,** *Tagebuch einer Landreise in Australien von Moreton-Bay nach Port Essington während d. Jahre 1844 — 45. Mit Holzschn.* 1851. 2 thl.
- Mussmann, Vorlesungen üb. Studium d. Wissenschaften u. Künste für d. Universität.** 1932. 1 thl.
- Propertius, S. A.,** *carmina edid. c. prolegom. quaestt. not. et comment.* G. A. B. Hertzberg. 4 Voll. 1843. 5 thl.  
editio optima.
- Rosenbaum, J.,** *Geschichte der Lustseuche im Alterthume, nebst ausführl. Untersuchungen üb. d. Venus-Phallus-Cultus, Bordelle, *Νοῦσος δ'ἀλεια* der Skythen, Paederastie u. andere geschlechtliche Ausschweifungen der Alten. Als Beitrag zur richtigen Erklärung ihrer Schriften.* 2. Aufl. 1845.  $1\frac{1}{2}$  thl.
- Scheuerlein, L. C.,** *Syntax d. griech. Sprache.* 1846.  $1\frac{1}{2}$  thl.
- Schwarz, H.,** *Versuch einer Philosophie der Mathematik, verbunden m. einer Kritik d. Aufstellung. Hegels üb. den Zweck u. Natur der höheren Analysis.* Halle 1853.  $1\frac{1}{2}$  thl.
- Thiersch, Ueb. d. Zeitalter u. Vaterland Homers.** 2. Aufl. 1832.  $1\frac{1}{2}$  thl.
- Unger, R.,** *commentationes de Thebarum Boeoticarum primordiis, de fluviis fontibusque Thebani agri et urbis Thebaeae portis.* 1845. 2 thl.
- Schaller, J.,** *Vorlesungen über Schleiermacher.* 1844.  $1\frac{2}{3}$  thl.
- Ulrich, H.,** *Ueber Prinzip u. Methode der Hegelschen Philosophie. Ein Beitrag zur Kritik derselben.* 1841.  $1\frac{1}{4}$  thl.
- Hartmann von Aue, Erek, eine Erzählung, übersetzt von S. O. Fistes.** Halle 1851.  $1\frac{1}{6}$  thl.
- Gregorius, übersetzt von S. O. Fistes. ebd. 1851.  $\frac{1}{2}$  thl.  
Obige 2 Uebersetzungen gelten als die gelungensten des Hartmann von d. Aue.
- Kaltenborn, K. v.,** *Staat, Gemeinde, Kirche, Schule, insbesondere Universitäten u. ihre Reform.* 1848.  $\frac{1}{2}$  thl.
- Kertbeny, Volksliederquellen in d. Deutschen Litteratur.** 1851.  $\frac{1}{6}$  thl.
- Daniel, A. (Verf. des thesaurus hymnolog.),** *evangel. Kirchengesangbuch, theils in altkirchl. Gestalt mit den Varianten v. Bunsen, Stier, Knapp etc.* 1842.  $1\frac{3}{4}$  thl.
- Adelung, F.,** *Versuch einer Literatur d. Sanscritsprache.* Petersb. 1830.  $2\frac{1}{4}$  thl.  
( $1\frac{1}{2}$  thl.)





